



Scuola Secondaria di Primo Grado - Il anno

# C'EST LA RENTRÉE!

## UNE AUTRE FAÇON D'APPRENDRE

di Martine Pelon



## Une autre façon d'apprendre



### LES APPAREILS ÉLECTRONIQUES

1 Relie chaque objet à son nom.

- |                          |                        |                          |                |
|--------------------------|------------------------|--------------------------|----------------|
| <input type="checkbox"/> | un ordinateur portable | <input type="checkbox"/> | une souris     |
| <input type="checkbox"/> | un écran               | <input type="checkbox"/> | une imprimante |
| <input type="checkbox"/> | un clavier             | <input type="checkbox"/> | une tablette   |
| <input type="checkbox"/> | un smartphone          | <input type="checkbox"/> | des écouteurs  |

## L'ÉCOLE À DISTANCE

- Le/La prof est à la maison devant l'ordinateur.
- L'élève est à la maison devant l'ordinateur.
- On utilise les manuels habituels.
- On travaille sur des plateformes didactiques en ligne et sur des ressources multiples (des vidéos, des fichiers PowerPoint etc.)
- Le/La prof explique et l'élève écoute et pose des questions.
- Le/La prof interroge et l'élève répond.



## LA CLASSE VIRTUELLE, COMMENT ÇA MARCHE?

- Tu rejoins ton groupe à travers une plateforme numérique.
- Tu appliques les règles basiques de la participation:
  - activer ou non la caméra de ton ordi
  - activer ou non le micro de ton ordi
  - partager un document sur l'écran.



## 2 Relis les textes ci-dessus et remplis le tableau.

L'école en présentiel	L'école à distance
1 Le professeur est à l'école.	.....
2 Les élèves sont à l'école.	.....
3 On utilise les manuels.	.....
4 On travaille sur les manuels et sur des cahiers.	.....
5 On travaille sur des plateformes didactiques en ligne et sur des ressources numériques.	..... .....
6 .....	.....
7 .....	.....

© 2020 Pearson Italia S.p.A.

### Referenze iconografiche

**123rf:** 2 destinacigdem (f); 2 Yod Pimsen (g); 3 pratyaksa; famveldman; **Shutterstock:** 2 You can more (a); 2 Maxx-Studio (b); 2 Telnov Oleksii (c); 2 Early Spring (d); 2 NathalieB (e); 2 Oleksiy Mark (h).

Immagine di copertina: **Shutterstock:** Yuganov Konstantin