

## SPUNTI FUORI APP

### PER INIZIARE: GLI AUTORI E IL TESTO

#### Gli autori

Gli Eugenio in Via Di Gioia sono un complesso musicale torinese composto da Eugenio Cesaro (cantautore, designer, illustratore), Emanuele Via (tastierista, eco-designer, arrangiatore), Paolo di Gioia (batterista, media manager, video maker) e Lorenzo Federici (bassista, autore). Il loro ultimo album, *Natura viva* (2019), è «dedicato alle grandi responsabilità che derivano dall'essere qui e ora». L'attività degli Eugenio in Via Di Gioia non si esaurisce infatti nella produzione musicale: negli anni è cresciuta in loro la consapevolezza della gravità delle problematiche ambientali e dell'urgenza e la necessità di non rimanere indifferenti. Così, in quello stesso 2019 hanno dato vita al progetto *Lettera al prossimo*, una piattaforma dedicata alla sostenibilità ambientale nella quale, da un lato, vengono raccolte "lettere al prossimo" di chiunque si rivolga a loro per avere informazioni su queste tematiche o suggerire pratiche virtuose per lo sviluppo sostenibile, dall'altro vengono pubblicati articoli e saggi di docenti universitari ed esperti in materia, per contribuire a una divulgazione scientifica seria e competente. Come si legge sul portale stesso, «si tratta di un vero e proprio raduno digitale che si vuole estendere non solo ai fan ma a chiunque senta il bisogno di potersi esprimere ed interessare all'argomento della sostenibilità ambientale» e ha lo scopo di «diventare un aggregatore di contenuti didattici, campagne ecologiche e articoli legati a tematiche ambientali e scientifiche sotto forma di letture e video.»

Gli Eugenio in Via Di Gioia sono inoltre promotori di campagne per la raccolta di fondi a scopo benefico.

Link a *Lettera al prossimo*: <https://eugenioinviadigioia.it/letteralprossimo/>

#### Il testo scelto

Il brano *La punta dell'iceberg* fa parte della raccolta *Tutti su per terra* del 2017.

#### LEGGI E... SCRIVI

Proponi ai ragazzi di sfogliare i contenuti del social forum *Lettera al prossimo* e di provare a scrivere e inviare la loro "lettera al prossimo".

#### LEGGI E... RISRIVI

Dividi la classe in gruppi e proponi a ciascuno di riscrivere una porzione di testo de *La punta dell'iceberg*, di cui dovranno essere cambiate tutte le parole ma mantenuta la melodia. Se alcuni di loro sanno suonare uno strumento e usare o improvvisare delle percussioni, potranno interpretare la nuova canzone (eventualmente organizzandosi in una piccola orchestra) e registrare un video da condividere con gli altri.

#### LEGGI E... RILEGGI

Invita la classe ad ascoltare la canzone degli Eugenio in Via Di Gioia *Scivola*, tratta dallo stesso album de *La punta dell'iceberg*, e a individuare tutti i possibili collegamenti concettuali tra i due testi.

Link al brano: <https://www.youtube.com/watch?v=8l0ciUCOFtE>

#### LEGGI E... DISCUTI

A proposito di dieta vegana: che cosa ne pensano i tuoi studenti? Si tratta di un regime alimentare equilibrato? Quali fattori culturali e quali fattori economici sono strettamente collegati al fenomeno? Attiva un dibattito sulle motivazioni che possono portare a scegliere questo tipo di dieta e sui pro e contro di introdurre integratori alimentari al fine di apportare le giuste quantità di nutrienti all'organismo. Esistono alternative alla dieta vegana, cioè comportamenti attenti dal punto di vista alimentare, che possano comunque contribuire in maniera positiva alla tutela dell'ambiente e degli animali?

Per approfondire: <https://www.slowfood.it/se-vuoi-salvare-il-mondo-il-veganesimo-non-e-la-risposta/>

### **LEGGI E... APPROFONDISCI**

Proponi di svolgere una ricerca sulla situazione dei ghiacciai, attuale e prevista, per esempio a partire dalla lettura di questo articolo: <https://www.greenreport.it/news/clima/senza-sosta-il-ritiro-dei-ghiacciai-alpini-in-soli-12-anni-perso-il-13-della-superficie/#prettyPhoto>.