

# Il figlio del mugnaio e la gattina

- 1 Un mugnaio che stava diventando vecchio chiamò i suoi tre figli e  
2 disse:  
3 – È arrivato il momento di decidere a chi lascerò casa e mulino,  
4 perciò andate per il mondo e tornate tra un anno: chi mi porterà il  
5 cavallo migliore si prenderà ogni cosa.  
6 I tre ragazzi partirono e verso sera andarono a dormire in una  
7 grotta. Ma appena il più giovane si addormentò i fratelli decisero di  
8 continuare il viaggio senza di lui.  
9 Quando il ragazzo si svegliò e si ritrovò solo ci rimase male:  
10 adesso gli toccava andare avanti per conto suo.  
11 Si era appena incamminato lungo il sentiero che portava nel bosco,  
12 quando una gattina tutta nera sbucò da non si sa dove e gli disse:  
13 – Buon giorno. Dove vai di bello?  
14 – Non lo so – rispose lui. – I miei fratelli mi hanno lasciato solo e  
15 adesso vado dove mi portano i piedi.  
16 – Tu vai in cerca di fortuna e di un cavallo – disse allora la gattina.  
17 – Lo so perché conosco tutti i segreti degli uomini. Perciò ti faccio  
18 una proposta: se lavorerai per me, tra un anno ti darò il più bel  
19 cavallo del mondo.  
20 Il ragazzo disse: – D'accordo, ci sto.  
21 Allora lei lo portò in un magnifico castello. Ogni giorno il ragazzo  
22 doveva raccogliere legna nel bosco, pulire i cento letti del castello  
23 e poi accendere il fuoco.  
24 Passò un anno e per il ragazzo arrivò il momento di tornarsene a  
25 casa. Quando andò a salutare la gattina, lei gli disse:  
26 – Hai lavorato bene, non posso lamentarmi. Adesso ritorna da tuo  
27 padre e aspettami.  
28 Lui non fece domande e partì. Quando arrivò al mulino i fratelli lo  
29 presero in giro:  
30 – Sei tornato a mani vuote! Guarda noi, invece, che cosa abbiamo  
31 trovato.  
32 E gli fecero vedere due bei cavalli legati in cortile.  
33 Suo padre brontolò:  
34 – Sei davvero un buono a nulla!

- 35 Ed era così arrabbiato che lo mandò a dormire nel pollaio.  
36 Il ragazzo non disse niente, ma pensava:  
37 – Forse la padrona mi ha imbrogliato!  
38 La mattina dopo ecco lì una carrozza d'argento tirata da sei cavalli  
39 bianchi, con accanto un cavallo nero talmente bello che neppure il  
40 re poteva averne uno uguale.  
41 Dalla carrozza scese una principessa vestita di seta, che fece  
42 chiamare il mugnaio e gli chiese dove fosse il figlio più piccolo.  
43 L'uomo rispose che l'aveva mandato a dormire con i polli, perché  
44 era così stupido da non poter stare con gli uomini.  
45 Appena il ragazzo uscì dal pollaio la principessa lo abbracciò e gli  
46 disse:  
47 – Non mi riconosci? Sono io, la tua padrona. Per colpa di un in-  
48 cantesimo dovevo restare gatta finché un uomo non mi avesse  
49 servito per un anno intero, ma adesso sono tornata come prima. E  
50 il merito è tutto tuo! Adesso devi scegliere: puoi prenderti il cavallo  
51 nero e il mulino di tuo padre, oppure venire con me, sposarmi e  
52 diventare principe.  
53 Il ragazzo disse subito che preferiva la principessa e se ne andò  
54 via in carrozza.  
55 Il padre e i fratelli, invece, restarono là a bocca aperta, e ancora  
56 non l'hanno chiusa.

Francesca Lazzarato, *Sei fiabe di gatti*, Mondadori

● Leggi attentamente il brano e rispondi alle domande.

1. Il racconto che hai letto è:

- A. realistico.  
 B. fantastico.  
 C. storico.  
 D. di avventura.

**2.** Dove si svolgono i fatti che hai letto?

- A. In montagna.
- B. Al mulino e al castello.
- C. Nei boschi e in una grotta.
- D. Nel pollaio.

**3.** I personaggi principali sono:

- A. Una gatta e il figlio più giovane del mugnaio.
- B. Tre fratelli.
- C. Una gatta e un mugnaio.
- D. Tre cavalli.

**4.** Quale prova deve superare ogni figlio del mugnaio?

- A. Viaggiare per un anno.
- B. Trovare un cavallo.
- C. Trovare una sposa.
- D. Dormire nelle grotte.

**5.** L'espressione "si prenderà ogni cosa" (riga 5) significa:

- A. Diventerà padrone di tutto.
- B. Potrà derubare gli altri della famiglia.
- C. Sceglierà che cosa prendere dalla casa e dal mulino.
- D. Se ne andrà portando via tutto.

6. Perché il figlio più giovane rimane solo?

- A. Perché si addormenta.
- B. Perché ha incontrato una gattina.
- C. Perché non ha voglia di cercare il cavallo.
- D. Perché i fratelli decidono di abbandonarlo.

7. Che cosa propone la gattina al ragazzo?

- A. Di lavorare per lei.
- B. Di lasciare la sua famiglia per sempre.
- C. Di lavorare per lei per un anno in cambio di un cavallo.
- D. Di sposarlo.

8. Perché la gatta si è trasformata in principessa?

- A. Perché era finito un incantesimo.
- B. Perché il ragazzo ha accettato di sposarla.
- C. Per poter andare a salvare il ragazzo.
- D. Perché si è innamorata.

9. La frase “Il ragazzo disse subito che preferiva la principessa” (riga 53) significa che:

- A. il ragazzo è precipitoso.
- B. il ragazzo ha paura della principessa.
- C. il ragazzo non ha incertezze.
- D. il ragazzo è egoista.

10. Perché i fratelli e il padre rimangono a bocca aperta?

- A. Per lo stupore.
- B. Per la rabbia.
- C. Per un incantesimo.
- D. Per il dolore.

1. Quale caratteristica accomuna questi nomi?

AMBIENTALISTA • FORNAIO • SCOLARESCA • CANNETO

- A. sono tutti alterati
- B. sono tutti composti
- C. sono tutti astratti
- D. sono tutti derivati

2. Quale di questi nomi potresti trovare dopo l'articolo "uno"?

- A. stormo
- B. cervo
- C. stanza
- D. imprevisto

3. Quale gruppo contiene solo aggettivi dimostrativi?

- A. quel  
quando  
ogni  
altro
- B. quella  
quegli  
quei  
qualche
- C. quello  
quei  
tale  
codesto
- D. questo  
quelle  
ciascuno  
quel

4. L'insieme contiene aggettivi indefiniti e aggettivi numerali. Cerchia gli aggettivi numerali.

qualsiasi	doppio	tanto	molto	ultimo	mille
	penultimo	altrettanto		a tre a tre	

5. Quale frase è scritta correttamente?

- A. Avete con voi dell'acqua? Se no l'ha compro io.
- B. Il mio ombrello non c'è più, se l'è portato via qualcuno.
- C. Il treno è in ritardo... La annunciato ora l'altoparlante!
- D. Hai già finito la merenda? Io mela mangio con calma.

6. A quale modo appartiene ogni voce verbale? Indica se appartiene al modo indicativo oppure al modo congiuntivo.

	INDICATIVO	CONGIUNTIVO
A. avessi sbagliato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. vedano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. fu svegliato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D. dorme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E. ebbero visto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F. guardiate	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>