

**ESEMPI DI VALUTAZIONE - INGLESE**

Il giudizio personalizzato dovrebbe essere un unico testo descrittivo, nella stesura del quale è bene, per l'inglese, considerare le differenti abilità di comprensione orale e scritta e di produzione orale e scritta. Per i primi anni saranno fondamentali l'ascolto e il parlato. Qui alcuni esempi di come poter descrivere il raggiungimento degli obiettivi in base alle varie abilità.

**Esempi di valutazione per le classi prima, seconda e terza**

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello raggiunto	Esempio di giudizio descrittivo
<b>Ascolto (comprensione orale)</b> – Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <i>Per la classe 1<sup>a</sup>:</i> semplici istruzioni operative, canzoni, chant, ecc.	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a riconosce messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni) e distingue con sicurezza messaggi di uso quotidiano. Mobilita risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e con continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note con risorse fornite dal docente in modo talvolta discontinuo (oppure con la guida dell'insegnante).
	<b>Base</b>	L'alunno/a coglie vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzati solo in situazioni note. Riconosce espressioni e frasi in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo (o con la guida del docente con continuità).
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a coglie alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano contestualizzato solo in situazioni note, se l'interlocutore parla molto lentamente utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. <i>Per la classe 1<sup>a</sup>:</i> parole o semplici frasi. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a è in grado di formulare a livello elementare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo noto e non noto.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a formula semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento (colori, numeri, oggetti scolastici ecc.) in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni non note in modo non sempre autonomo.
	<b>Base</b>	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto noto e familiare, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Si avvicina solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di uso quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello, in modo guidato, solo in situazioni note.

**Esempi di valutazione per le classi seconda e terza**

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello raggiunto	Esempio di giudizio descrittivo
<b>Lettura (comprensione scritta)</b> – Leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di testi brevi: e-mail, sms, biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <i>Eventualmente per la classe 1<sup>a</sup>:</i> leggere semplici parole.	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale con continuità.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, con una certa continuità.
	<b>Base</b>	L'alunno/a riconosce, con la guida del docente, alcune parole e frasi scritte e brevi relative a un contesto di uso quotidiano e noto, non sempre con continuità.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a riconosce alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.
<b>Scrittura (produzione scritta)</b> – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. <i>Eventualmente per la classe 1<sup>a</sup>:</i> copiare vocaboli proposti.	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a è in grado di scrivere a livello elementare in lingua inglese semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti dei vocaboli o delle frasi. Si avvicina con autonomia ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti con continuità.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia nella scrittura in contesti noti con una certa continuità.
	<b>Base</b>	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari in lingua inglese di uso quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di uso quotidiano solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua.

## Esempio di valutazione per le classi quarta e quinta

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello raggiunto	Esempio di giudizio descrittivo
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>– Individuare e riconoscere il significato di brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a riconosce messaggi orali e distingue con sicurezza messaggi relativi ad ambiti di uso quotidiano. Mobilita risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e con continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note con risorse fornite dal docente in modo discontinuo (oppure con la guida dell'insegnante).
	<b>Base</b>	L'alunno/a coglie espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzati solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo (o con la guida del docente con continuità).
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano contestualizzato solo in situazioni familiari, se l'interlocutore parla molto lentamente, utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.
<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>– Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>– Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza a livello elementare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a formula semplici parole e frasi standard che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento (routine, attività, casa/famiglia, ecc) in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni non note in modo non sempre autonomo.
	<b>Base</b>	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Si avvicina solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello (insegnante, audio) in modo guidato, solo in situazioni note.

continua

Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico	Livello raggiunto	Esempio di giudizio descrittivo
<p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <p>– Leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già note.</p>	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti e distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti quotidiani. Individua con facilità e continuità frasi e parole già acquisite a livello orale.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia e con una certa continuità il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano.
	<b>Base</b>	L'alunno/a riconosce, con la guida del docente e non sempre con continuità, alcune parole e brevi frasi relative a un contesto di uso quotidiano e noto.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a riconosce alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.
<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a è in grado di scrivere con sicurezza a livello elementare in lingua inglese semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti dei vocaboli o delle frasi. Si avvicina con autonomia e continuità ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti introdotti.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi standard che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia nella scrittura in contesti noti con una certa continuità.
	<b>Base</b>	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua.
<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>– Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>– Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<b>Avanzato</b>	L'alunno/a riconosce parole ed espressioni e coglie con sicurezza i rapporti di significato. Riconosce quanto appreso ed è in grado di mettere in relazione le conoscenze in contesti comunicativi. Mobilita risorse fornite dal docente e reperite in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni comunicative non note con continuità.
	<b>Intermedio</b>	L'alunno/a riconosce semplici parole ed espressioni, precedentemente imparati, e ne coglie i rapporti di significato se contestualizzati in situazioni note in modo autonomo e con continuità. Individua situazioni comunicative in contesti non noti con risorse fornite dal docente in modo discontinuo (oppure con la guida dell'insegnante).
	<b>Base</b>	L'alunno/a coglie semplici parole ed espressioni di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo ma discontinuo (o con la guida del docente con continuità). Individua situazioni comunicative e riconosce quanto appreso solo in contesti noti o con l'aiuto dell'insegnante.
	<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a coglie semplici parole ed espressioni di uso quotidiano e ne coglie i rapporti di significato solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente. Individua situazioni comunicative e riconosce quanto appreso solo in contesti noti o con l'aiuto dell'insegnante.