

I.I.S. V.BOSSO - A.MONTI
CLASSE 3D Soc.
DOCENTE: FEDERICA VISCUSI

LABORATORIO PIATTAFORMA MYLAB

FORMATORE: RODOLFO GALATI

INCONTRO DEL 15/1/2015

Tema scelto per la realizzazione del laboratorio: unità didattica sulla "Crisi del Trecento", cause e conseguenze della peste del 1348; la rappresentazione della morte e della vita nel mondo medievale.

Progettazione dell'attività prima del Laboratorio. Fasi di lavoro:

- Mese di Novembre: registrazione di tutti gli allievi della classe alla piattaforma Mylab, creazione della classe virtuale.
- Mese di Dicembre 2014: lezioni in aula con uso di LIM, libro digitale su Ipad collegato alla LIM, materiali di approfondimento per l'insegnante, esercizi di ripasso caricati sulla classe virtuale.
- 18/12/2014: incontro con il formatore Pearson, accordi circa l'unità didattica sulla quale svolgere il laboratorio.
- Vacanze di Natale 2014: upload dei materiali di approfondimento sulla piattaforma nella classe virtuale.
- Gennaio 2015: ripresa degli argomenti dell'approfondimento e consegna agli allievi del tema di lavoro per il laboratorio.
- 12/1/2015: consegna delle app e dei programmi da scaricare sui dispositivi personali degli allievi, in modalità BYOD, come da indicazioni del formatore.
- 13/1/2015: accordi con il tecnico di Laboratorio circa il materiale necessario per effettuare il laboratorio, verifica della disponibilità degli spazi, dei supporti, della connessione e dell'accesso alla rete per gli allievi.
- 15/1/2015 dalle ore 10.10 alle ore 12.05: laboratorio operativo con gli allievi.

Durante l'attività è stato chiesto agli allievi - suddivisi in gruppi da due o tre massimo (per un totale di 17 allievi), ciascun gruppo dotato di almeno un dispositivo o due, tra cellulari, ipad, tablet, pc - di realizzare nella prima ora di lavoro: una mappa con MINDOMO intitolata "La crisi del Trecento".

- Ciascun gruppo viene seguito dal docente curricolare in merito agli argomenti e ai dubbi di contenuto, e dal formatore per risolvere i problemi tecnici relativi alla gestione del programma di lavoro.
- Tutti gli allievi sono operativi e tutti gli allievi hanno approfondito gli argomenti, svolgendo le attività a casa assegnate.
- Il lavoro procede utilizzando il testo scaricato sui dispositivi, gli appunti individuali, la rete per cercare informazioni e immagini.
- Al termine del tempo assegnato, poiché il tema è molto complesso e articolato, viene concesso un tempo aggiuntivo per terminare il lavoro. Tutte le mappe vengono inviate all'insegnante curricolare via mail.

- Nella seconda parte del laboratorio vengono fornite istruzioni per la gestione di VIVAVIDEO per la realizzazione di un breve video con le immagini scaricate dagli allievi che illustrino il tema della rappresentazione iconografica della vita e della morte nel Medioevo.
- Alcuni brevi prodotti campione vengono realizzati da alcuni gruppi di allievi.
- Assegnata per il 26/1/2015 la realizzazione di un breve videoclip sul tema, che verrà poi inviato al formatore.
- 19/1/2015: gli allievi svolgeranno una verifica scritta sui temi affrontati nel laboratorio.
- Si concorda con gli allievi una periodica attività laboratoriale durante le unità didattiche future.