

# Creare una storia a bivi

con Google moduli

**Obiettivi:** potenziamento delle abilità di scrittura e consolidamento dell'uso di strumenti digitali. Riflessione sugli effetti delle scelte.

**Soft skills attivate:** teamworking, creatività.

**Istruzioni:** scegliere una storia/racconto, riassumere/scrivere il primo capitolo e poi procedere ideando le possibili vie narrative in base alle scelte fatte dai personaggi.

Modulo senza titolo

**Inserire qui il titolo del racconto**

Descrizione modulo

...

**Nello spazio “Descrizione modulo” si può scrivere il testo del primo capitolo**

# ESEMPIO. Capitolo 1

## IL PRIMO INVITO

Per la prima volta, da quando, un mese fa, ti sei trasferita in questa città, i tuoi compagni di classe ti hanno invitato a una loro festa, a casa di Flavia, forse la ragazza più popolare di tutte. E ci sarà anche Giorgio, quello di III B che hai notato fin dal primo giorno nella nuova scuola, ma al quale non sei ancora riuscita a parlare. Sei emozionatissima.

Appena arrivata a casa, hai sbrigato in fretta i compiti, così ti è rimasta metà del pomeriggio per agghindarti al meglio. Dopo la doccia, ti pettini e poi cominci a estrarre dall'armadio tutti i vestiti migliori, per osservarli con cura, senza rinunciare a brevi sfilate davanti allo specchio per ripassare il modo in cui ti stanno.

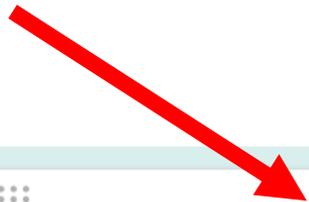
Meglio la felpa verde o qualcosa di più elegante? Dopo vari dubbi, opti per la seconda possibilità: vuoi fare bella figura, e poi chi andrebbe a una festa in felpa? Nella tua vecchia compagnia, nessuno. Giorgio penserebbe di sicuro che sei una sciatta.

Ti trucchi e sei pronta... con mezz'ora di anticipo!

Finalmente giunge l'ora, i tuoi genitori ti accompagnano da Flavia e ti lasciano lì: torneranno a prenderti per l'una. Suoni il campanello, sperando che sia udito, visto che da dentro giunge una musica ad alto volume. Non c'è pericolo: dopo pochi secondi, la porta viene spalancata e compare il bel viso di Flavia: «Ciao! Abbiamo appena cominciato!»

In realtà, i bicchieri e i piatti sparsi qui e là danno una diversa impressione, ma procedi verso il tinello, da dove proviene la musica. Sono tutti lì. A fumare, in felpa e jeans.

Con l'opzione "Scelta multipla" creare i bivi narrativi e le scelte



Primo bivio: una domanda e due scelte

Scelta multipla

Opzione 1    X    Continua alla sezione successiva

Opzione 2    X    Continua alla sezione successiva

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Chiave di risposta (0 punti)       Obbligatorio

Vertical toolbar on the right:

## ESEMPIO

Come ti comporti?

Scelta multipla

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet per superare l'imbarazzo? X

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbigliamento dei tuoi nuovi compagni? X

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Obbligatorio

**Selezionare l'icona con i tre puntini**

Come ti comporti?

Scelta multipla

- Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet per superare l'imbarazzo?
- Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbigliamento dei tuoi nuovi compagni?
- Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Obbligatorio

Dopo la sezione 1 Continua alla sezione successiva

Sezione 2 di 2

Sezione senza titolo

Mostra

- Descrizione
- Vai alla sezione sulla base della risposta
- Ordina le opzioni in modo casuale

**Si apre una finestra a tendina; selezionare "Vai alla sezione sulla base della risposta"**

Come ti comporti?

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet ... X Continua alla sezione successiva

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbiglia... X Continua alla sezione successiva

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Obbligatorio

**Cliccare qui per creare una nuova sezione del modulo, dove inserire il testo del secondo capitolo del racconto**

creare due nuove sezioni del modulo per sviluppare le linee narrative aperte dalle opzioni della domanda a scelta multipla (le due proposte alternative per il secondo capitolo)

Sezione 2 di 3

Opzione 1

Inserire il titolo del capitolo 2 per la scelta 1

Capitolo 2

Inserire il testo del capitolo 2 per lo sviluppo della scelta 1

Dopo la sezione 2 Continua alla sezione successiva

Sezione 3 di 3

Opzione 2

Inserire il titolo del capitolo 2 per la scelta 2

Capitolo 2

Inserire il testo del capitolo 2 per lo sviluppo della scelta 2



**Ritornare alla domanda con scelta multipla e selezionare “Continua alla sezione successiva” per tutte e due le opzioni**

Come ti comporti?

Scelta Multipla

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet ...  Continua alla sezione successiva

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbiglia...  Continua alla sezione successiva

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Obbligatorio

**Si apre una finestra a tendina; per l'opzione 1 selezionare "Vai alla sezione 2"  
(dove è stato trascritto il testo del capitolo 2 -prima versione)**

Come ti comporti?

Saluti brevemente e ti precipiti sul buffet ...

Saluti e riveli la tua sorpresa per l'abbiglia...

Aggiungi opzione o [aggiungi "Altro"](#)

Scelta multipla

Continua alla sezione successiva

Vai alla sezione 1 (IL PRIMO INVITO)

Vai alla sezione 2 (Sezione senza titolo)

Vai alla sezione 3 (Sezione senza titolo)

Invia modulo

opo la sezione 1 Continua alla sezione successiva

**Per l'opzione 2 selezionare "Vai alla sezione 3" (dove è trascritto il testo del capitolo 2 - versione alternativa)**

- 
- proseguire creando nuovi bivi con l'aggiunta di domande a scelta multipla e nuovi capitoli con la creazione delle sezioni fino alla conclusione del racconto.
  - si potrà progettare un finale unico in cui far convergere i diversi fili narrativi (in questo caso le ultime due scelte rimanderanno ad una stessa sezione) oppure si potranno prevedere finali multipli.
  - per una guida alla composizione di storie a bivio si suggerisce la lettura di [questo articolo](#), pubblicato su Folio.net (da cui è stato tratto l'*incipit* dell'esempio).