

## PROVA DI COMPETENZE GRAMMATICALI CLASSE TERZA - PROVA 1

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Padroneggiare e applicare le conoscenze relative alle parti del discorso e ai loro tratti grammaticali
- Padroneggiare e applicare le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice
- Padroneggiare e applicare le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica del periodo; svolgere correttamente l'analisi logica del periodo
- Padroneggiare e applicare le conoscenze relative alle principali relazioni tra significati delle parole

**Leggi il seguente brano e svolgi le attività proposte.**

### La partenza

Mia madre mi teneva in braccio e io piangevo disperatamente, aggrappato a lei, con un singhiozzo lungo che mi consumava tutto il respiro fino a soffocarmi.

Mi teneva in braccio e m'accarezzava la testa spingendola dolcemente nel cavo della sua spalla ad offrirmi riparo, ma nel buio caldo di quel riparo il pianto riprendeva con la stessa violenza e di nuovo restavo senza forze.

Mi aveva detto: "Dobbiamo andar via, lasceremo questa casa, è troppo grande per noi, ne avremo un'altra, ti piacerà, c'è un grande cortile e tante scale e i gatti che giocano su e giù. Ti abbiamo comprato un letto grande, vedrai com'è bello".

E continuava a carezzarmi la testa e a nascondermi il viso contro la sua spalla.

Quel pianto disperato in braccio a mia madre è il mio primo ricordo, insieme alla finestra sul mare, la ringhiera di ferro, le navi del porto che partivano e arrivavano e i gabbiani che volavano maestosi e all'improvviso cadevano a picco sui pesci del mare e sulle immondizie della darsena.

Da quella finestra è cominciata la mia vita, la mia memoria.

(Adatt. da E. Scalfari, *L'uomo che non credeva in Dio*, Einaudi)

**1**

**Dividi il brano in periodi con una doppia barretta (//). Poi dividi i periodi in proposizioni con una barretta semplice (/).**

\_\_\_ /29

**2**

**Riscrivi il seguente testo tratto dal brano trasformando il discorso diretto in discorso indiretto.**

*Mi aveva detto: "Dobbiamo andar via, lasceremo questa casa, è troppo grande per noi, ne avremo un'altra, ti piacerà, c'è un grande cortile e tante scale e i gatti che giocano su e giù. Ti abbiamo comprato un letto grande, vedrai com'è bello".*

.....

.....

.....

\_\_\_ /10

**3**

**Nel brano letto c'è un periodo semplice, formato da una sola proposizione. Trascrivilo e indicane il tipo.**

Periodo semplice: .....

Si tratta di una proposizione .....

\_\_\_ /2

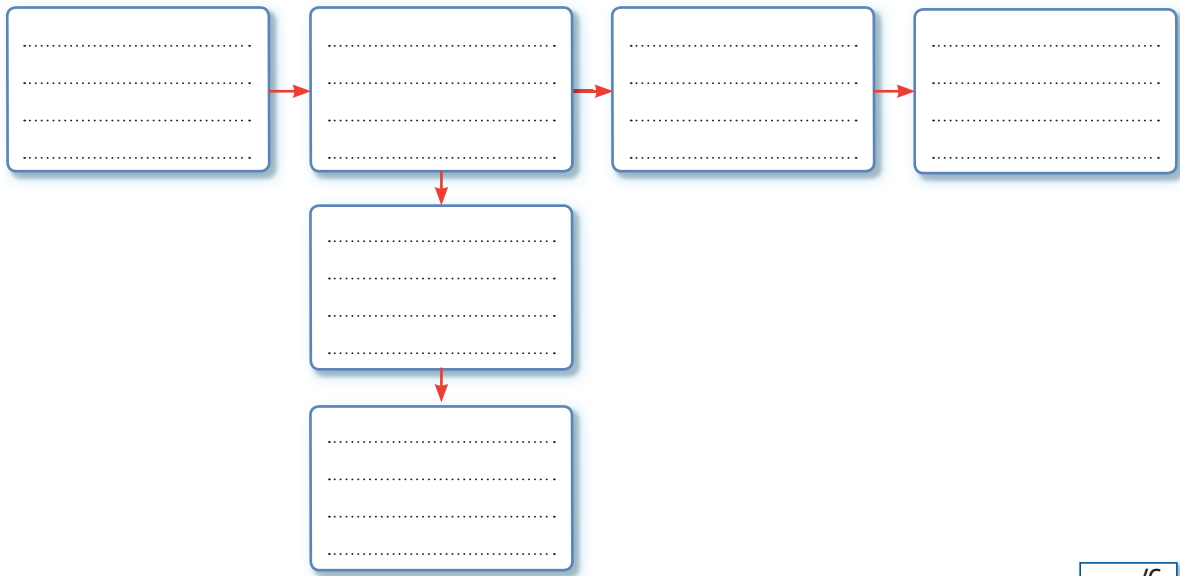
**4** Nel brano letto c'è un periodo formato da due proposizioni correlative: trascrivilo.

.....  
 .....  
 ..... /1

**5** Svolgi l'analisi del seguente periodo dopo averlo diviso in proposizioni con una barretta (/).  
*Mi teneva in braccio e m'accarezzava la testa spingendola dolcemente nel cavo della sua spalla ad offrirmi riparo, ma nel buio caldo di quel riparo il pianto riprendeva con la stessa violenza e di nuovo restavo senza forze.*

.....  
 .....  
 .....  
 ..... /6

**6** Completa il seguente schema ad albero illustrando i rapporti di coordinazione e di subordinazione che intercorrono fra le proposizioni del periodo che hai analizzato nell'esercizio precedente.



..... /6

**7** Il seguente periodo è formato quasi esclusivamente da proposizioni coordinate per asindeto. Riscrivilo inserendo opportunamente delle congiunzioni coordinanti o subordinanti.  
*Dobbiamo andar via, lasceremo questa casa, è troppo grande per noi, ne avremo un'altra, ti piacerà, c'è un grande cortile e tante scale e i gatti che giocano su e giù.*

.....  
 ..... /5

**8** Individua nel brano e trascrivi:

a. un compl. di modo	.....
b. un compl. di esclusione	.....

c. un compl. oggetto	
d. un compl. di unione	
e. un compl. di origine	
f. un compl. di stato in luogo	
g. un compl. di termine	
h. un compl. di specificazione	

___ /8
--------

9

**Di seguito trovi elencati i vari significati della parola *lungo*. Componi una frase per ognuno di essi.**

a. *Aggettivo*: di notevole lunghezza, di lunghezza superiore al necessario.

.....  
 .....

b. *Aggettivo*: che si estende nello spazio o nel tempo; che dura molto o da molto tempo.

.....  
 .....

c. *Aggettivo*: si dice di persona lenta, che impiega molto tempo per fare qualcosa.

.....  
 .....

d. *Nome*: la parte lunga di qualcosa; lunghezza.

.....  
 .....

e. *Preposizione* (impropria): rasente, accanto.

.....  
 .....

f. *Preposizione*: durante.

.....  
 .....

___ /6
--------

**Punteggio totale:** \_\_\_ /73

**AUTOVALUTAZIONE**

<44 scarso	44-51 sufficiente	51-62 buono	>62 elevato
---------------	----------------------	----------------	----------------