

Argomentare

Conoscenze

- Le caratteristiche dei testi argomentativi.
- La struttura del testo argomentativo.
- Tema argomentativo.
- Articolo di opinione.

Abilità

- Comprendere testi argomentativi.
- Individuare l'opinione di chi scrive.
- Esporre la propria opinione.
- Trovare argomenti a sostegno della propria opinione.
- Riscrivere e manipolare un testo argomentativo.
- Scrivere un tema argomentativo e un articolo di opinione.

1. Com'è fatto un testo argomentativo

Ti capita più frequentemente di quanto pensi di **argomentare**: ad esempio quando sostieni che la squadra per cui fai il tifo è più forte di un'altra, oppure quando discuti con la tua professoressa e cerchi di convincerla che la tua interrogazione non era poi così male...

Argomentare significa esporre una propria opinione o idea e cercare di dimostrare che è quella vera o quella migliore, utilizzando esempi o argomenti a sostegno.

I testi in cui l'emittente espone una propria tesi e la sostiene attraverso esempi e ragionamenti si chiamano **argomentativi**.



proviamo insieme

Leggi il dialogo seguente, poi svolgi le attività.

Madre: «Per favore rimetti a posto tutto nella tua stanza!»

Figlia: «Ma oggi devo studiare per la verifica di storia e non ho tempo per mettere ordine!»

Madre: «Non voglio sentire ragioni, la tua stanza è in disordine; è tuo compito riordinarla; questi sono gli accordi. Se ti prendi un impegno lo devi mantenere.»

Figlia: «Senti, facciamo un patto; finisco questo capitolo, mi servono cinque o dieci minuti, poi sistemo: d'accordo?»

Qual è il problema sul quale si discute?

Qual è l'idea espressa dalla madre?

Qual è invece quella della figlia?

Che cosa dice la madre per convincere la figlia?

Che cosa risponde la figlia?

È possibile riconoscere una **struttura** ricorrente nei testi argomentativi. Chi parla o scrive espone i **termini di un problema** (o **cornice**): presenta cioè la questione su cui vuole esprimere la propria opinione e prendere posizione.

Quello delle risorse energetiche è uno dei problemi più urgenti da risolvere per il nostro pianeta.

Termini del problema o cornice

Quindi, espone la propria **opinione** o **tesi**.

La soluzione può consistere nel ricorso a fonti di energia rinnovabili e in un consapevole risparmio energetico.

Tesi

Di seguito presenta una serie di **argomenti** a favore della propria tesi.

Mentre infatti petrolio, gas metano e carbone sono risorse destinate a esaurirsi, il sole, l'acqua, il vento possono assicurare una produzione di energia senza limiti, dato che non si esauriscono.

Primo argomento

Inoltre, se si cominciasse a risparmiare seriamente l'energia, per esempio riciclando il più possibile, il problema del reperimento delle risorse risulterebbe meno pressante.

Secondo argomento

In alcuni casi, chi scrive presenta anche una tesi opposta (**antitesi**) alla propria e si incarica di dimostrarla falsa o peggiore (**confutazione**).

Alcuni sostengono che tali fonti alternative sono troppo costose e poco efficaci. Questa opinione, però, è sbagliata, perché l'adozione da parte dei governi di politiche per la diffusione di pannelli solari farebbe diminuire i costi degli impianti. Inoltre, è dimostrato che chi ha impianti a pannelli solari per il riscaldamento dell'acqua o per l'energia elettrica produce abbastanza energia per se stesso e per venderla ad altri.

Antitesi e confutazione

Solitamente chi scrive presenta infine una **conclusione**, nella quale ribadisce la propria opinione.

Dunque, se affrontato con convinzione, il problema delle risorse energetiche può trovare una rapida soluzione nel ricorso a fonti alternative, quali l'energia solare.

Conclusione

Scrivere testi

Sono testi di tipo argomentativo per esempio i **discorsi dei politici o degli avvocati** (arringhe), gli **articoli di fondo o di opinione dei giornali**, le **recensioni**, i **temi di tipo argomentativo o saggi**. Rientrano tra i testi argomentativi anche i **messaggi pubblicitari**, che vogliono indurre nel consumatore un particolare comportamento, convincendolo ad acquistare un prodotto.

esercizi

1 Leggi il dialogo e completa la tabella sottostante.

Papà: «Se esci devi tornare presto, sei una ragazza e non puoi rimanere in giro fino a tardi, perché potresti correre molti rischi. Una ragazza sola può essere facilmente presa di mira da balordi o da malintenzionati.»

Alessia: «Non è vero, anch'io posso uscire liberamente alla sera e rimanere in giro anche fino a tardi se lo voglio; non esco mai da sola, sono sempre in gruppo e quindi è difficile che io possa essere oggetto di scherzi o addirittura di violenze.»

Opinione del padre: *Se esci la sera devi rientrare presto*

.....

Argomenti a sostegno:

.....

Opinione di Alessia:

.....

Argomenti a sostegno:

.....

2 Individua quale tra i seguenti testi è un testo argomentativo.

Quando lo conobbi io, aveva appena dieci anni. Di nome si chiamava Gino. Non era né bello né brutto. Aveva un par d'occhietti cerulei: i capelli biondissimi, d'un biondo chiaro come la stoppa: il naso un po' ritto e voltato in su e le gambe un tantino magre più del bisogno.

C. Collodi, *L'omino anticipato*,
Newton Compton

Guida rapida

Allestire il sistema di intrattenimento domestico PlayStation 2 è facilissimo, grazie a questa guida di avvio rapido. Segui le istruzioni e sarai pronto a giocare in men che non si dica!

La nostra società è caratterizzata dal "troppo": troppi canali televisivi, troppi giocattoli per i bambini, che non sanno più giocare, troppi libri che non leggeremo mai, troppa informazione, troppo cibo nei frigoriferi, troppi vestiti negli armadi, troppi oggetti nelle case.

3 Elenca i temi su cui ti capita più spesso di argomentare; ti suggeriamo qualche esempio. Spiega anche, per ogni tema, con chi ti capita di argomentare.

1. Riordinare la stanza. 2. Apparecchiare la tavola. 3. Fare i compiti subito dopo mangiato. 4. Studiare di più. 5. Non uscire al pomeriggio. 6. Vedere la televisione. 7. Comprare un paio di scarpe nuove. 8. Comprare un nuovo gioco per la playstation. 9. Fissare una verifica.

esercizi

4 Individua la tesi nei seguenti testi e scrivila sul quaderno.

1. Il consumo energetico eccessivo ha un forte impatto sull'ambiente. Le informazioni che abbiamo circa l'impatto ambientale dei nostri consumi dovrebbero farci riflettere: se tutti consumassero come consumano gli abitanti degli Usa ci vorrebbero cinque pianeti come la Terra, per soddisfare tutte le richieste di risorse.
2. Il numero di cose che abbiamo è eccessivo rispetto alla possibilità concreta di usarle. Tutti abbiamo la sensazione che la nostra vita, le nostre case, le nostre strade siano intasate, troppo piene, e che non possiamo farci niente. Il tempo per usare tutto, per fare tutto, non ci basta mai.
3. Il motto di zio Paperone, "un cent risparmiato è un cent guadagnato", dovrebbe guidare i nostri comportamenti: quello che era un vizio potrebbe divenire una virtù. Lavarizia, o il senso del risparmio, per esempio delle nostre nonne, potrebbero salvarci dai consumi eccessivi che intasano il nostro mondo: non buttare via gli oggetti appena non li usiamo più, riciclare tutto quello che è possibile, aggiustare quello che è rotto, possono essere soluzioni al consumismo dilagante.

5 Individua gli argomenti utilizzati a sostegno della tesi nei testi dell'esercizio 4 e riportali nella tabella.

1.	2.	3.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

6 Leggi il seguente testo e, sul quaderno, schematizzalo secondo la struttura proposta.

In Italia è noto a tutti che la gente scrive molto. È diventato di moda partecipare a concorsi e corsi di scrittura creativa. A me sembra un fatto positivo, perché alla fine scrivere significa essere sinceri e dar voce al proprio bisogno di narrare, che di solito scava tra i ricordi e le parti più nascoste del proprio animo. Inoltre, scrivere è un atto di coraggio, è il primo passo per sapersi conoscere. Qualcuno ritiene invece che questa dilagante passione per la scrittura sia deleteria, perché produce una massa di narrazione, di libri che vengono stampati e pubblicati, ma alla fine non letti. Già, perché siamo un popolo di scrittori, ma non di lettori. Io credo però che lo scrittore sincero non possa non essere anche un lettore appassionato; scoprendo se stessi, si viene presi dalla voglia di scoprire anche gli altri.

- Termini del problema.
- Antitesi.
- Tesi.
- Argomenti a sostegno dell'antitesi.
- Argomenti a sostegno della tesi.
- Argomenti a confutazione dell'antitesi.

esercizi

1 Individua i termini del problema e l'opinione espressa nel seguente testo.

La pena di morte è applicata in 57 Paesi, tra i quali la Cina, l'Iran, il Vietnam, gli Stati Uniti. In Italia essa non è in vigore, così come in altri 114 Paesi, che la considerano un metodo violento per punire i colpevoli. Oltre che violento, questo metodo è anche inutile, perché è dimostrato che uccidere i condannati non contribuisce a ridurre i reati. Le alternative esistono: pene certe e severe. Mandare un uomo al patibolo, per quanto gravi siano i suoi delitti, è sbagliato e disumano. Concludo riportando le parole di un condannato a morte: «Mio carissimo amico, quando riceverai questa lettera non sarò più tra i viventi, ma questo è OK perché andrò in un posto migliore, dove dolore e sofferenza non esistono più, per cui, per favore, non essere triste», Joe Mario Trevino, Texas. È una delle lettere dal carcere, inviate ad "amici di penna" in tutto il mondo, raccolte dalla comunità di Sant'Egidio a Roma e firmate da chi sa che non potrà mai più uscire da lì perché la sua condanna è la pena di morte.

adattato da www.popotus.it

1. termini del problema: ...**La pena di morte è applicata in molti Paesi**.....
2. opinione:

2 Leggi questo breve testo che delinea i termini del problema e indica, scrivendo sotto ciascuna immagine il numero relativo, quale delle argomentazioni che seguono è adeguata ai destinatari indicati.

A un anno dalla fine della leva militare obbligatoria si è registrato un boom di richieste tra i ragazzi per partecipare ai concorsi per volontari di Esercito, Aeronautica e Marina.

1. La scelta di intraprendere la carriera militare rappresenta una nuova prospettiva di lavoro, una strada da sperimentare.
2. Prestare servizio militare per un anno è la strada principale per partecipare poi ai concorsi per entrare in Polizia, Carabinieri, Guardia di Finanza, Vigili del Fuoco e Corpo Forestale.
3. Il servizio militare volontario offre la possibilità alle ragazze che lo vogliono di fare il soldato.
4. Fare il servizio militare non significa solo imparare a combattere, perché le nuove Forze Armate sono sempre più impegnate in missioni di pace all'estero.
5. Per chi entri nelle Forze Armate con la sola licenza di terza media, ci sono corsi organizzati nelle caserme che portano a conseguire diplomi riconosciuti dall'Unione Europea.



Alfio non ha finito la scuola superiore.



Angelica vorrebbe fare il soldato.



Yuri è in cerca di lavoro.



Carlo vorrebbe fare il Vigile del Fuoco.



Lukas vuole aiutare chi soffre a causa della guerra.

esercizi

■ ■ 3 **Esponi la tua opinione** circa i seguenti argomenti a voce; quindi **prova a metterla per iscritto**.

1. punizioni per motivi disciplinari a scuola:

.....
.....
.....

2. compiti per le vacanze:

.....
.....
.....

3. episodi di razzismo sui campi di calcio:

.....
.....
.....

4. lo sport più divertente:

.....
.....
.....

5. l'atleta più forte di tutti i tempi:

.....
.....
.....

3. Gli argomenti a sostegno della tesi

Quando si argomenta si devono sostenere le proprie idee con ragionamenti, prove, esempi, paragoni che possano dimostrare la fondatezza o la veridicità della propria posizione.

Sono molteplici gli argomenti che si possono utilizzare, ma possiamo riassumerli in tre tipologie:

- **argomenti personali:** ragionamenti e pensieri di chi scrive o parla, sono argomenti efficaci in una discussione a due oppure in una lettera personale, ma non hanno grande forza in un contesto più formale, come un dibattito pubblico o un articolo di opinione;
- **fatti:** dati, esempi, avvenimenti anche storici, riconosciuti come validi da tutti, anche dai nostri interlocutori; si tratta dunque di argomenti forti, adatti a contesti formali;
- **citazioni:** le opinioni di persone ritenute autorevoli, riportate da chi scrive o da chi parla come vere o importanti: devono essere naturalmente frasi o pensieri di persone ritenute autorevoli da chi legge o ascolta.

Se stai argomentando una tua tesi con i tuoi amici, può valere l'opinione del tuo allenatore di calcio, ma se scrivi un articolo di fondo per un giornale devi utilizzare le parole di una persona più nota e stimata da tutti, come uno scienziato o uno scrittore.

Secondo me è importante che sia stato introdotto il patentino per i ciclomotori. Infatti, non vedo differenze rispetto alla guida di un'automobile: chi penserebbe di poter guidare un'auto senza avere la patente? Perché per il motorino deve essere diverso?

Argomento personale

L'introduzione del patentino per il ciclomotore è fondamentale in un Paese come l'Italia che ha un alto tasso di motorizzazione tra gli studenti più giovani: le stime del Censis (2002), infatti, dimostrano che il 57% dei giovani usa il motorino.

Fatto

Anche il rapper Frankie Hi-NRG ritiene opportuna l'introduzione del patentino; infatti, dice che i ragazzi «dovrebbero rispettare la legge... e quelli che non mettono il casco dovrebbero usarlo. Se c'è una legge che lo impone bisogna rispettarla, altrimenti è sensato che ti becchino».

Citazione

esercizi

- **1** Indica a quale **tipologia** (argomenti personali, fatti, citazioni) appartengono i seguenti argomenti.

1. Io non sono d'accordo sul patentino perché di per sé non rende più sicuri; è un modo come un altro per far spendere soldi alle famiglie e senza alcun profitto, perché non sono i ragazzi in scooter a causare incidenti.

argomento personale

2. Il 33,2% degli studenti che guida il motorino ha avuto almeno un incidente. 374 sono i minori morti in incidenti stradali nel 2002, di cui il 28,9% alla guida delle due ruote. 30 002 sono i minori feriti in incidenti stradali nel 2002.

3. Valentino Rossi in una recente intervista ha dichiarato: «Sono d'accordo sul patentino. Molti non sanno nulla di cartelli stradali, precedenza e incroci... e un'infarinatura non può che fare bene. La strada è pericolosa perché non sai che cosa può succedere: le incognite sono moltissime ed è necessario proteggersi bene. Pensare per sé non basta: avere 7 o 8 occhi è il minimo».

- ■ **2** Quali **argomenti** utilizzeresti per dimostrare questa **tesi**: "Le ragazze ottengono a scuola risultati migliori dei maschi"? **Esponi** prima a voce, quindi **mettili per iscritto**.

.....

.....

.....

.....

.....

- ■ ■ **3** Immagina di essere Paolo Maldini e di rispondere **controbattendo** alle domande di un giornalista. **Svolgi** l'esercizio sul quaderno.

1. Non si sente stanco di giocare dopo tutti questi anni? 2. Non pensa che sia meglio lasciare spazio ai giovani? 3. Potrebbe dire di potersi accontentare delle vittorie conquistate? 4. Le piacerebbe diventare dirigente o allenatore?

- ■ ■ **4** In classe **scegliete** un argomento da discutere che vi stia molto a cuore o che sia molto importante (per esempio, quali materie si possono aggiungere a quelle insegnate a scuola? È giusto bocciare uno studente?); **dividetevi in gruppi** a seconda dell'opinione che manifestate sull'argomento; all'interno di ogni gruppo **collaborate** per individuare il maggior numero di **argomenti** a sostegno della vostra tesi e **adatti a confutare** quella dei vostri compagni degli altri gruppi; infine, **esponete** prima oralmente e poi per iscritto i vostri argomenti.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I modelli Scrivere un tema argomentativo

Hai già imparato a scrivere un tema di tipo espositivo (► p. 187).

In alcuni casi la traccia potrebbe richiedere non di esporre un argomento che conosci, ma di **esprimere la tua opinione o un tuo giudizio**.

La prima cosa da fare, quindi, è capire quali sono le richieste della traccia.

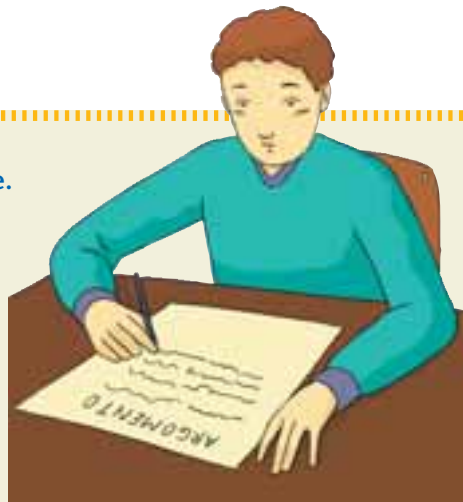
proviamo insieme

Leggi il testo seguente, poi rispondi alle domande.

In Italia la Costituzione vieta la pena di morte, ma in molti Stati, anche democratici, come gli Usa o il Giappone, la pena capitale è in vigore.

Qual è la tua opinione in proposito?

Sostieni le tue idee con opportuni argomenti in un testo destinato alla pubblicazione nel giornalino della scuola.



1. Su quale **argomento** devo scrivere?

.....

2. Per quale **scopo** e per **chi** devo scrivere?

.....

3. Che **tipo di testo** devo scrivere?

.....

4. Quali **vincoli** mi pone la traccia?

.....

Una volta che hai capito che la traccia ti chiede di argomentare, puoi progettare e organizzare il tuo testo, facendo attenzione a questi punti:

- delinea prima i **termini del problema**: definisci in modo chiaro quello di cui vuoi parlare;
- esponi con chiarezza la tua **tesi**;
- individua ed esponi **argomenti** a favore di essa, partendo da quelli più rilevanti o lasciando per ultimi i più importanti;
- se richiesto, esponi anche **tesi contrarie** alla tua e **confutale**, utilizzando argomenti chiari e non solo personali;
- scrivi una **conclusione** nella quale o riassumi i punti fondamentali della tua argomentazione, o sollevi altre questioni, oppure semplicemente ribadisci la tua tesi.

Scrivere testi

Ricorda che può essere molto utile ed efficace organizzare la tua scrittura **per capoversi**: esponi la tua tesi in un capoverso, nel quale la tua opinione è espressa dalla frase-chiave; esponi ciascun argomento in un nuovo capoverso.



La revisione di un tema argomentativo

Coerenza alla traccia: verifica che quanto hai scritto sia coerente con le richieste della traccia.

- Ho sviluppato l'argomento richiesto dalla traccia?
- Ho tenuto conto del destinatario?
- Ho sviluppato tutti i punti della scaletta?
- Ho esposto i termini del problema e la mia tesi in modo chiaro?
- Ho utilizzato argomenti chiari e condivisibili?
- Ho scritto una conclusione efficace?

Ortografia e punteggiatura: verifica di non aver fatto errori.

- Ho utilizzato correttamente accenti e apostrofi?
- Ho utilizzato correttamente le parole che iniziano per *h*?
- Ho utilizzato correttamente le parole che contengono doppie consonanti?
- Ho utilizzato i segni di punteggiatura con sufficiente frequenza e in modo adeguato?

Lessico: verifica l'adeguatezza della scelta delle parole.

- Ho ripetuto più volte lo stesso vocabolo?
- Ho utilizzato parole generiche ("cosa", "fare", "dire", "fatto", "andare"...)?
- Ho utilizzato espressioni e parole della lingua parlata?
- Ho utilizzato parole coerenti con il registro linguistico richiesto?

Uso dei connettivi: verifica che i capoversi siano tra loro collegati in modo opportuno.

- Ho utilizzato le congiunzioni?
- Ho utilizzato in modo adeguato "ma", "però", "infatti", "poiché", "poi"?

esercizi

■ **1** Indica quali tra le seguenti tracce richiedono di argomentare.

1. La scuola italiana è negli ultimi anni oggetto di riforme e cambiamenti. Qual è la tua opinione in proposito? Quali sono le tue idee per un rinnovamento della scuola italiana? Esponi le tue opinioni e argomentale in modo opportuno, facendo riferimento anche alla tua esperienza di studente.
2. Una giornata sulla neve. Scrivi una relazione circa la recente settimana bianca svolta con gli studenti e i professori della scuola.
3. Racconta in una lettera alla tua maestra le principali differenze che hai riscontrato tra la scuola secondaria di primo grado e la scuola primaria.
4. In estate gli incendi sono molto frequenti con conseguenze disastrose per il nostro territorio. Secondo te sono sempre di origine dolosa oppure sono dovuti anche alla superficialità di quanti frequentano i boschi? Esprimi la tua opinione motivandola.

esercizi

2 Esplicita sul quaderno le richieste delle seguenti tracce.

1. Lo smaltimento dei rifiuti solidi urbani è uno dei problemi più importanti della società odierna. Sicuramente è necessario smaltirli nel modo giusto attraverso inceneritori e discariche ma è anche vero che questi ultimi possono avere un forte impatto ambientale. Esponi le tue idee e argomentale in modo opportuno facendo riferimento anche alla tua esperienza.

2. A volte negli stadi si assiste a scene di razzismo nei confronti di giocatori di colore. Che cosa può fare il mondo dello sport per combattere il razzismo? Esponi le tue considerazioni e argomentale, facendo anche riferimento a fatti recentemente accaduti, in un testo destinato alla pubblicazione nel sito della scuola e lungo tre colonne.

1. Su quale **argomento** devo scrivere?
2. Per quale **scopo** e per **chi** devo scrivere?
3. Che **tipo di testo** devo scrivere?
4. Quali **vincoli** mi pone la traccia?

1. Su quale **argomento** devo scrivere?
2. Per quale **scopo** e per **chi** devo scrivere?
3. Che **tipo di testo** devo scrivere?
4. Quali **vincoli** mi pone la traccia?

3 Sviluppa in un testo scritto ciascuna delle seguenti scalette. Quale delle due è secondo te più rispondente alla traccia? Perché?

Il nostro pianeta è malato e i sintomi sono evidenti: surriscaldamento del clima, siccità e alluvioni, inquinamento. I campanelli d'allarme sono difficili da ignorare ormai. Da molte parti si sta cercando di proporre interventi per ridurre l'emissione dei gas nocivi e sviluppare le energie pulite. Esponi le tue considerazioni al riguardo.

scaletta 1

introduzione: la situazione attuale del pianeta è molto preoccupante.

tesi: la soluzione sta in un radicale cambiamento delle abitudini.

argomenti: ridurre l'uso dell'automobile, risparmiare energia, riciclare il più possibile, produrre meno rifiuti, sviluppare energie alternative.

conclusione: solo intervenendo in questo modo sarà possibile assicurare una vita serena nel futuro.

scaletta 2

introduzione: la situazione del pianeta non è preoccupante.

tesi: i fenomeni attuali si sono già verificati e il pianeta li ha tollerati.

argomenti: vi sono state epoche più calde della attuale, nell'antichità l'inquinamento era altrettanto grave, le fonti energetiche non sono in esaurimento, non conosciamo ancora tutti i giacimenti possibili, la ricerca metterà a disposizione tecnologie non inquinanti.

conclusione: ci si sta preoccupando per nulla.

4 Svolgi la traccia seguente.

Cane o gatto? Qual è l'animale domestico che preferisci? Esponi la tua opinione e sostienila con una serie di argomenti opportuni; dimostra falsa la tesi opposta alla tua.

I modelli Scrivere un articolo di opinione

La caratteristica fondamentale di un articolo consiste nel rispetto della **regola delle cinque W** (chi, che cosa, quando, dove, perché, come? ► p. 245) che permette di informare subito il lettore dei fatti accaduti. Sui giornali trovi anche articoli che non raccontano un avvenimento, ma espongono un'opinione su un fatto o un problema: alcuni vengono definiti **articoli di opinione** o anche **articoli di fondo**, per la posizione che occupano, altri **editoriali**, perché espongono il parere del giornale intero e del suo editore. Altri articoli di tipo argomentativo, più semplici, sono le **recensioni** (di spettacoli, di libri, di dischi), che non si limitano a riferire dei contenuti, ma esprimono un giudizio sull'opera in questione.

Il wrestling conquista i più piccoli OCCHIO, NON È UN GIOCO

Facciamo finta di sapere l'inglese, anzi l'inglese dei nordamericani, e occupiamoci o preoccupiamoci del grande mistero del wrestling. È lo sport – beh – che sta conquistando dal vivo i palazzetti italiani, dopo avere conquistato i nostri bipedi più giovani via televisione a partire dalla fine degli anni '80, offrendo spettacoli di giganti che volano, si schiantano uno contro l'altro, sembrano farsi tutto il male del mondo eppure non portano quasi mai una benda, un cerotto.

Preoccupazione? Ogni trasmissione, ogni show dal vivo, adesso anche ogni pagina di inserti nei quotidiani sportivi, ammoniscono: don't try this at home, "non provare questo a casa". Per timore che il fratello schiacci il fratellino, saltandogli dal tavolo della cucina

direttamente sullo stomaco. Perché invece non ricordare continuamente che è tutto finto, che i colpi sono appena accennati, che questi apparenti bruti, spesso tremendi ciccioni anche ormonizzati, sono acrobati con riflessi straordinari, capaci di fermare il movimento al punto giusto?

Ormai, per la televisione e non solo, il finto è vero, la finzione è la rappresentazione ufficiale della vita. Discorso da sociologi, psicologi, massmediologi, tuttologi... Mentre loro si chinano pensosi sul wrestling, ferve la speranza nostra che i bambini provvedano da soli a deridere e ridimensionare. Accadde lo stesso con i tremendi Mazinga e C. dei cartoni animati: gli adulti discutevano in convegni sugli effetti funesti, e intanto i bimbi si interessavano

ad altro, magari allo splatter.

Lo sport di vetrina va verso una colossale finzione generale a uso televisivo, lo abbiamo già scritto. [...] Gli attori ghignano, digrignano, urlano, colpiscono. Tutto finto, tutto confezionato bene. Si sono provati nel catch, che è l'origine di tutto (*catch as you can*, "afferra come puoi"), anche grandi pugili, persino nel dopoguerra il nostro Primo Carnera a corto di soldi. La lotta senza regole è sempre esistita. C'è chi dice che certi reality-show, persino certi Tg sono peggiori del peggior wrestling. Ma questo non significa che col wrestling ci si debba fare spiacciare da Big Show sulla poltrona di casa: anche se intanto s'impara un po' d'inglese.

adattato da Gian Paolo Ormezzano, "Famiglia Cristiana", 3 luglio 2005

Ricorda che nello scrivere un articolo di opinione devi tenere presente i seguenti elementi:

- esporre in modo chiaro i **termini del problema** all'inizio, secondo la regola delle domande;
- presentare subito in modo non ambiguo la tua **tesi**;
- sostenere la tesi con **argomenti** condivisi, o meglio con **fatti** o **citazioni** di persone autorevoli;
- **coinvolgere** il lettore nel sostegno della tua tesi;
- chiudere l'articolo in modo **problematico**, o che rimanga nella memoria del lettore.

esercizi

- ■ 1 **Individua tra i seguenti titoli quelli che appartengono ad articoli di opinione.**

✗ **Due popoli due democrazie**

Coppa Uefa, la Roma avanti

La val di Susa e la paura del localismo

Reticenze e ambiguità

Elogi dalla Svezia per lo tsunami. E il resto?

Se l'Italia volesse...

Unicef: "milioni di bambini invisibili"

Le mete irraggiungibili ci rendono fragili

- ■ 2 **Leggi il seguente articolo di opinione e completa la tabella seguente.**

Era bello addormentarsi ascoltando una favola

Una recente inchiesta condotta in Inghilterra ha rilevato che soltanto il 16% dei bambini tra i 2 e gli 8 anni si addormenta al suono di una storia raccontata dai genitori; mentre dieci anni fa era il 30% e trent'anni fa era il 75%. Questa progressiva scomparsa dell'abitudine di raccontare delle fiabe ai bambini viene messa in collegamento con forme di disagio giovanile in aumento come le baby-gang, in quanto i bambini non apprenderebbero più dalla voce rassicurante dei genitori o dei nonni la differenza tra ciò che è giusto fare e ciò che invece non lo è.

È molto importante reintrodurre questa abitudine della lettura della fiaba.

Senza di essa viene anche a mancare uno spazio di tranquillità e di comunicazione in cui un bambino può riflettere, porre delle domande, esprimere dubbi e sensazioni, proporre soluzioni: un insieme di attività che coinvolgono tanto la sfera cognitiva quanto quella affettiva.

In molte famiglie la vecchia abitudine del racconto ha lasciato da tempo il posto al televisore e ai videogiochi.

Queste "novità", sia pure apprezzabili, non sostituiscono, però, la lettura o il racconto dalla viva voce di un genitore o di un nonno e tutte quelle sensazioni che vi sono connesse. Uno dei più vivi ricordi della mia infanzia risale a quando mia madre leggeva a noi bambini dopo cena le avventure di Giamburrasca.

Formavamo un gruppetto compatto, attento e interessato: immaginavamo le varie situazioni, commentavamo, e di tanto in tanto chiedevamo di tornare indietro per rileggere un passaggio. Quando non capivamo una parola o una frase ce la facevamo spiegare: scoprivamo così i sinonimi, i tempi dei verbi, le irregolarità e i "trucchi" della lingua.

Molti genitori si giustificano dicendo di essere troppo occupati per trovare il tempo di leggere delle storie ai loro bambini. Ma sono proprio i genitori impegnati che devono trovare il modo di stare accanto ai propri figli, di far sentire che sono presenti e disponibili.

La lettura di un racconto ad alta voce fornisce la possibilità di stare insieme in modo gradevole. Per i più piccoli, le stimolazioni acustiche della voce della mamma o del papà servono per lo sviluppo dell'intelligenza e del linguaggio. Se poi questa stimolazione avviene prima di addormentarsi essa ha quasi sempre l'effetto di indurre un sonno ristoratore.

adattato da Anna Oliviero Ferraris, *Letture* n. 576, aprile 2001

esercizi

termini del problema:

Sta scomparendo l'abitudine di leggere fiabe ai bambini, ...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

tesi:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

argomenti:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

antitesi:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

conclusione:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

esercizi

- 3 Il giornalino della scuola ti ha chiesto un **articolo** in cui esprimi il tuo **giudizio** personale circa l'**utilizzo** del **computer** e di **internet** nello studio. Secondo te, questi due strumenti facilitano lo studio oppure costituiscono una fonte di distrazione? Hai a disposizione due colonne; **ricordati** di dare un **titolo** al tuo testo.
- 4 La redazione del giornalino della scuola ha ricevuto un articolo che esprime un giudizio personale sull'uso della playstation da parte dei ragazzi della tua età; il testo però contiene errori nell'**ordine dell'argomentazione** e la redazione ti chiede di **correggerlo**.

Io ho una posizione intermedia a questo proposito. Alcuni sono di sicuro stimolanti perché pongono il ragazzo davanti a misteri che bisogna risolvere. Così come alcuni sono decisamente innocui, come i simulatori di volo o i giochi di sport, come il golf o il basket.

Ah sì, dimenticavo di dire che sto parlando dei videogiochi. Il tema dei videogiochi è uno dei più discussi e interessanti per i ragazzi della mia età.

Mettere questa informazione per prima dopo averne modificato la forma.

Alcuni però istigano a sfogare la nostra rabbia repressa uccidendo, anche se virtualmente, un avversario.

Devo dire che sono proprio questi i giochi che piacciono di più. Ma quindi, i videogiochi, e quelli per la playstation in particolare, sono dannosi o stimolanti?

Comunque, tutto dipende dall'uso: una mente sana non può ricevere danno da tali videogiochi ma una mente malata può essere influenzata o danneggiata da tanta violenza; ci sono stati episodi di ragazzi che hanno confuso la fantasia con la realtà, in fenomeni di emulazione che possono guidare un ragazzo, o addirittura un adulto, a sfogare la sua violenza su una persona vera.

Questo porta a trasformare quello che sarebbe un gioco e un divertimento in una droga... e come tutte le droghe diventa difficile da gestire.

C'è chi ribatte a queste mie osservazioni dicendo che i videogiochi della nuova generazione permettono, per mezzo di console con cui possono giocare più persone, di giocare insieme ad altri e quindi di sviluppare la socializzazione. Ma a me pare che, nella maggioranza dei casi, il ragazzo giochi per lo più da solo, restando per ore attaccato a uno schermo con una virtuale pistola tra le mani.

Arianna



Argomentare per fare il punto

Completa lo schema sul testo argomentativo

I testi argomentativi hanno
come scopo

esporre una tesi
e
attraverso esempi e

Il testo argomentativo ha una
struttura ricorrente: bisogna

esporre o cornice;
esporre;
sostenerla con.....
in alcuni casi presentare
..... (antitesi)
e, cioè confutarla.
Presentare una

Esempi di testi argomentativi
sono

.....,
.....,
le recensioni,
o saggi.

Gli argomenti possono essere

.....
cioè ragionamenti e pensieri di chi parla;
....., cioè dati,
.....;
.....;
.....
cioè

esercizi
di riepilogo

1 Indica con una crocetta se le seguenti affermazioni sono **vere** o **false**.

..... /6

1. Nell'argomentare ha molta importanza saper esporre la propria tesi.
2. Confutare una tesi vuol dire dimostrare che è falsa.
3. All'inizio di un testo argomentativo occorre esporre la tesi contraria.
4. Gli argomenti migliori sono quelli personali.
5. Un articolo di opinione deve rispettare la regola delle domande.
6. L'articolo di cronaca è un tipico testo argomentativo.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | F |
| <input type="checkbox"/> | F |
| <input type="checkbox"/> | F |
| <input type="checkbox"/> | F |
| <input type="checkbox"/> | F |
| <input type="checkbox"/> | F |

2 Leggi con attenzione il seguente **testo**, quindi **svolgi** le attività proposte.

..... /5

L'Italia non ha l'esperienza della Francia o dell'Inghilterra, per citare solo due Paesi abituati da secoli a far convivere tra loro persone di etnia, cultura e lingua diverse. Una società che vuole essere democratica e moderna non deve limitarsi a "tollerare", perché così si pongono su piani diversi gli uomini: a chi tollera può capitare di sentirsi migliore; chi è tollerato si potrebbe porre come destinatario di "pietà". Non si avrebbe, quindi, un Paese equilibrato ma, al contrario, uno stato d'élite e uno di tollerati. Oggi più che mai occorre trovare un equilibrio tra le civiltà. Il punto più difficile di questo progetto sussiste nella impegnativa coabitazione tra persone diverse per esperienze, culture e idee. Le differenze fisiche sono caratteristiche importanti ma facilmente superabili: bisogna essere orgogliosi di come si è, ma questo non deve diventare una barriera; in fondo tutti noi nasciamo uguali ed è il percorso vissuto che ci dona unicità. Ora più che mai la costruzione di una società multiculturale è un passo dovuto. Essere individualisti non giova ad alcuno; ciò che fino a qualche decennio fa era la sicurezza di molti (la casa-nazione, certezza di difesa) oggi è solo un modo per auto-escludersi dalla vita. È giusto mantenere le proprie fedi, è giusto avere le proprie idee e difenderle, ma tutto deve essere vissuto nella democrazia. Bisogna dare la possibilità ad ognuno di crescere e scoprire insieme una strada per convivere mantenendo le proprie radici.

1. Indica quali sono i termini del problema.

.....

2. Indica qual è la tesi dell'autore.

.....

3. Elenca gli argomenti portati dall'autore a sostegno della sua tesi.

.....

4. Esponi il contenuto dell'articolo in uno schema.

.....

5. Riscrivi con le tue parole la conclusione del testo.

.....

3 Svolgi sul quaderno la seguente **traccia**.

..... /10

Per educare alla lettura personale di libri di narrativa o poesia gli insegnanti devono obbligare gli studenti a leggere: esponi la tua opinione circa questo argomento, facendo riferimento anche alla tua esperienza di giovane lettore.