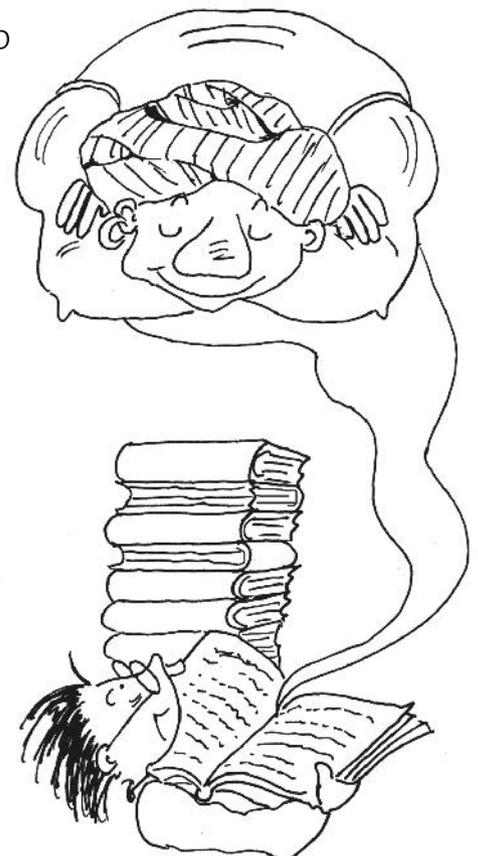


PAPÀ E I LIBRI

1 I discorsi più belli a quel tempo li facevo con il mio papà.
2 La mattina, prima di andare in ufficio, veniva da noi nella stanza dei bambini
3 e a ciascuno diceva qualche frase speciale, sempre azzeccata. Era vivace e al-
4 legro e ogni giorno inventava nuovi giochi e scherzi. La mattina le sue visite
5 non duravano a lungo. La sera arrivava sempre con dei regali, portava qualco-
6 sa per ciascuno di noi, non c'era giorno che tornasse a casa senza portarci un
7 piccolo dono.
8 Andavo già a scuola da qualche mese, quando accadde una cosa solenne ed
9 eccitante che determinò tutta la mia successiva esistenza. Mio padre mi por-
10 tò un libro. Era *Le mille e una notte* in un'edizione adatta alla mia età. Sulla
11 copertina c'era un'illustrazione a colori, se non sbaglio di Aladino con la lam-
12 pada meravigliosa.
13 Papà mi parlò in tono molto serio e incoraggiante e mi disse quanto sarebbe
14 stato bello leggere quel libro. Quando lo avessi finito, disse, me ne avrebbe
15 portato un altro.
16 Non me lo feci ripetere due volte e, sebbene a scuola avessi appena finito di
17 imparare a leggere, mi gettai subito su quel libro meraviglioso e ogni sera
18 avevo qualcosa da raccontargli.
19 Lui mantenne la promessa, ogni volta c'era un libro
20 nuovo, così che non ho mai dovuto interrompere,
21 neppure per un solo giorno, le mie amate letture.
22 Era una collana di libri per bambini, tutti dello stesso
23 formato quadrato. Si distinguevano solo per la di-
24 versa illustrazione a colori in copertina. In tutti i vo-
25 lumi i caratteri erano di uguale grandezza, così che
26 si aveva l'impressione di leggere sempre lo stesso
27 libro.
28 I titoli li ricordo tutti. Dopo *Le mille e una notte* ven-
29 nero le fiabe dei fratelli Grimm, *Robinson Crusoe*,
30 *I viaggi di Gulliver*, *Don Chisciotte*, *Guglielmo Tell*.
31 Sarebbe facile dimostrare che quasi tutto ciò di cui
32 più tardi si è nutrita la mia esistenza era già con-
33 tenuto in quei libri, i libri che io lessi per amore di
34 mio padre nel mio settimo anno di vita.



Elias Canetti, *La lingua salvata*, Adelphi

A1. Questo testo è un racconto:

- A. epistolare, perché l'autore scrive a suo padre
- B. autobiografico, perché l'autore scrive di se stesso
- C. storico, perché l'autore narra fatti veri
- D. fantastico, perché l'autore narra fatti immaginari

A2. Nel testo l'autore racconta:

- A. tutta la sua infanzia
- B. il suo rapporto con i familiari
- C. un episodio particolare della sua infanzia legato al padre
- D. la vita della sua famiglia quando era piccolo

A3. Quanti anni ha l'autore al tempo dei fatti narrati?

- A. 5
- B. 7
- C. 8
- D. Non viene specificato

A4. La mattina il papà, prima di andare in ufficio:

- A. legge una storia ai bambini
- B. va nella stanza dei bambini e dice loro qualcosa di speciale
- C. promette un regalino ai bambini
- D. fa uno scherzo alla mamma

A5. La frase detta dal papà è sempre «azzeccata» (riga 3), cioè:

- A. indovinata, giusta
- B. positiva
- C. vera
- D. importante

A6. Quale dei seguenti aggettivi non corrisponde al carattere del papà?

- A. Allegro
- B. Severo
- C. Scherzoso
- D. Vivace

A7. La sera il papà torna sempre a casa:

- A. tardi
- B. stanco
- C. con grossi regali per tutti
- D. con un piccolo dono per ciascun bambino

A8. Una volta il papà porta al bambino un libro: come viene definito questo momento?

- A. Speciale ed emozionante
- B. Importante e unico
- C. Solenne ed eccitante
- D. Incredibile e meraviglioso

A9. Di quale libro si tratta?

- A. *Pinocchio*
- B. *Le mille e una notte*
- C. *I viaggi di Gulliver*
- D. *Il mago di Oz*

A10. Il papà promette al bambino di:

- A. insegnargli a leggere
- B. portargli un altro libro non appena avesse finito quello che stava leggendo
- C. leggere sempre insieme a lui
- D. portargli un libro nuovo ogni sera

A11. Il papà mantiene la promessa?

- A. Sì
- B. No
- C. Solo per un certo tempo
- D. Non viene detto

A12. Tra il papà e il bambino c'è un rapporto di:

- A. affetto e complicità
- B. prevaricazione del papà sul bambino
- C. soggezione del bambino nei confronti del papà
- D. indifferenza

A13. La «collana» di cui parla il testo (riga 22) indica:

- A. un gioiello che si porta al collo
- B. una serie di libri dello stesso tipo
- C. una fila di libri
- D. un certo numero di libri che si comprano tutti insieme

A14. Che cosa hanno di diverso i libri che il papà porta al bambino?

- A. Il formato, cioè la dimensione
- B. L'illustrazione a colori in copertina
- C. I caratteri
- D. Il numero di pagine

A15. In quale ordine vengono nominati nel testo i seguenti libri?

- A. 1. Le fiabe dei fratelli Grimm
2. *Robinson Crusoe*
3. *Don Chisciotte*
4. *I viaggi di Gulliver*
5. *Guglielmo Tell*
- B. 1. *Robinson Crusoe*
2. Le fiabe dei fratelli Grimm
3. *I viaggi di Gulliver*
4. *Don Chisciotte*
5. *Guglielmo Tell*
- C. 1. Le fiabe dei fratelli Grimm
2. *Robinson Crusoe*
3. *I viaggi di Gulliver*
4. *Don Chisciotte*
5. *Guglielmo Tell*
- D. 1. Le fiabe dei fratelli Grimm
2. *Robinson Crusoe*
3. *Guglielmo Tell*
4. *I viaggi di Gulliver*
5. *Don Chisciotte*

A16. Perché il bambino legge tutti questi libri?

- A. Per esercitarsi nella lettura
- B. Per amore di suo padre
- C. Perché il padre lo obbliga
- D. Perché non ha di meglio da fare

A17. Dalle parole dell'autore puoi dedurre che questi libri:

- A. gli hanno lasciato dentro qualcosa d'importante
- B. non gli hanno lasciato niente
- C. non gli sono piaciuti
- D. sono stati gli unici che ha letto

A18. Quali delle seguenti frasi del testo ti aiutano a capirlo?

Frase	Ti aiuta a capirlo	Non ti aiuta a capirlo
<input type="checkbox"/> A. «Andavo già a scuola da qualche mese, quando accadde una cosa solenne ed eccitante che determinò tutta la mia successiva esistenza.»		
<input type="checkbox"/> B. «Ogni volta c'era un libro nuovo, così che non ho mai dovuto interrompere, neppure per un solo giorno, le mie amate letture.»		
<input type="checkbox"/> C. «Era una collana di libri per bambini, tutti dello stesso formato quadrato.»		
<input type="checkbox"/> D. «Quasi tutto ciò di cui più tardi si è nutrita la mia esistenza era già contenuto in quei libri.»		

A19. Secondo te, il bambino da grande:

- A. è diventato un accanito lettore
- B. ha smesso di leggere
- C. non ha mai comprato libri
- D. non ha più sopportato i libri

B1. «Papà» (riga 1) è un nome:

- A. mobile
- B. indipendente
- C. comune
- D. promiscuo

B2. «Ciascuno» e «qualche» alla riga 3 sono rispettivamente:

- A. due pronomi indefiniti
- B. un pronome indefinito e un aggettivo indefinito
- C. due aggettivi indefiniti
- D. un pronome indefinito e un aggettivo dimostrativo

B3. «Per ciascuno di noi» (riga 6) è un complemento:

- A. di mezzo
- B. di compagnia
- C. di termine
- D. di causa

B4. Nella frase «quando lo avessi finito, me ne avrebbe portato un altro» (righe 14-15), i verbi sono:

- A. un congiuntivo passato e un condizionale passato
- B. un condizionale passato e un congiuntivo passato
- C. un congiuntivo imperfetto e un condizionale passato
- D. un congiuntivo trapassato e un condizionale passato

B5. «Stesso» alla riga 22 è:

- A. un aggettivo indefinito
- B. un pronome indefinito
- C. un aggettivo dimostrativo
- D. un pronome dimostrativo

B6. Quale delle seguenti frasi del testo è formata da: complemento di tempo, predicato verbale, soggetto?

- A. Ogni giorno inventava nuovi giochi.
- B. Ogni volta c'era un libro nuovo.
- C. La sera arrivava sempre con dei regali.
- D. La mattina le sue visite non duravano a lungo.