



Pierluisa Seregni, Marilena Caimi



Idee per **accendere** la mente

GRAMMATICA
E SCRITTURA



SCRIVERE SENZA ERRORI RIFLESSIONE LINGUISTICA

ORTOGRAFIA

- | | | | | | |
|----|-----------------------------|----|-----------------------|----|--------------------------|
| 4 | Ripassiamo l'alfabeto | 11 | Gn | 20 | Le sillabe |
| 5 | Ca • co • cu – ce • ci | 12 | Gli | 22 | L'apostrofo |
| 6 | Ga • go • gu – ge • gi | 13 | Mb • mp | 24 | L'accento |
| 7 | I suoni simili | 14 | Qu o cu? | 25 | Con o senza accento? |
| 8 | Che • chi | 16 | La famiglia acqua | 26 | L'accento sulla e |
| 9 | Ghe • ghi | 17 | La lettera h | 27 | Il punto |
| 10 | Sca • sco • scu – sce • sci | 18 | Le lettere doppie | 28 | I segni di punteggiatura |
| | | 19 | ■■■■ HO IMPARATO ■■■■ | 30 | ■■■■ HO IMPARATO ■■■■ |



MORFOLOGIA

- | | | | | | |
|----|------------------------|----|-----------------------------|----|---------------------------|
| 32 | Il nome | 36 | I nomi maschili e femminili | 42 | Il verbo |
| 33 | I nomi comuni | 38 | I nomi singolari e plurali | 43 | Passato, presente, futuro |
| 34 | I nomi propri | 39 | ■■■■ HO IMPARATO ■■■■ | 44 | Il verbo essere |
| 35 | I nomi comuni e propri | 40 | Gli articoli | 45 | Il verbo avere |
| | | 41 | Gli aggettivi qualificativi | 46 | ■■■■ HO IMPARATO ■■■■ |



SINTASSI

- | | | | | | |
|----|-------------|----|-------------------------|----|-----------------------|
| 48 | La frase | 51 | Il predicato | 54 | ■■■■ HO IMPARATO ■■■■ |
| 50 | Il soggetto | 52 | La frase minima | | |
| | | 53 | La frase si arricchisce | | |



SCRIVERE BENE SCRITTURA

SCRIVERE ESPERIENZE PERSONALI

- 56 Bolle di sapone
- 57 Il vento dispettoso
- 58 In cortile
- 59 Il picnic
- 60 Il temporale
- 61 La torta
- 62 Fatti in ordine
- 63 Gioca con noi!

LABORATORIO DELLE PAROLE

- 64 Al parco giochi
- 66 Invento il titolo
- 67 Una storia per il titolo
- 68 Un riccio in salvo
- 69 Salvataggio

SCRIVERE STORIE DI FANTASIA

- 70 Storie di fantasia

LABORATORIO DELLE PAROLE

- 72 Nel mondo della fantasia
- 74 Le parti del racconto
- 76 Invento la conclusione
- 77 Continuo la storia

SCRIVERE UN RIASSUNTO

- 78 Imparo a riassumere
- 79 Le sequenze
- 80 Le frasi corte
- 82 Dalle frasi corte...
- 83 ... al riassunto

SCRIVERE UNA DESCRIZIONE

- 84 Il cucciolo

- 85 Un amico curioso

LABORATORIO DELLE PAROLE

- 86 Gli animali della fattoria
- 88 Un ritratto
- 89 Un autoritratto

LABORATORIO DELLE PAROLE

- 90 Le persone
- 92 Un musicista
- 93 Un pittore

SCRIVERE UNA FILASTROCCA

- 94 Le filastrocche
- 95 Trovo le rime

SCRIVERE ISTRUZIONI

- 96 Impronte
- 97 Oggi si vola!
- 98 Biscotti



RACCOLGO LE IDEE

SCRIVERE LE PAROLE

- 99 Gn / Gl / Mb • mp
- 100 Qu / Cu / Cqu
- 101 La H / Le doppie
- 102 Le sillabe
- 103 L'apostrofo
- 104 L'accento
- 105 L'accento / È o e

LA PUNTEGGIATURA

- 106 Il punto / La virgola / I due punti / Il punto interrogativo / Il punto esclamativo

USARE LE PAROLE

- 107 I nomi
- 108 Gli articoli
- 109 Gli aggettivi qualificativi / I verbi
- 110 Essere / Avere

COMPORRE LE FRASI

- 111 La frase / Il soggetto
- 112 Il predicato / Frase minima ed espansioni

