

L'INSULA

L'*insula* in cui viviamo è alta quattro piani. Noi siamo al secondo in un appartamento piccolo ma comodo. Il nostro ingresso è pulito, non come quello dei piani alti. Lassù i muri sono imbrattati di scritte oscene, i gradini sono sporchi e scivolosi, e l'aria puzza di chiuso.

L'attico poi è una soffitta buia con il pavimento d'argilla e tre giacigli di paglia. Ci abita Anna, con le sue due bambine.

Più si scende, invece, più i gradini di mattoni crudi e le pareti sono puliti. La ricchezza non fa le scale nel mio palazzo. Resta tutta concentrata al primo piano, nel grande appartamento dove vive Hortensia, la padrona dell'intero caseggiato. Lì ci sono i pavimenti a mosaico, le pareti affrescate, l'acqua corrente e persino i vetri alle finestre. Hortensia è sempre la prima a mettersi in salvo quando nel palazzo scoppia un incendio. Il che accade almeno una volta al mese!

Sul pianerottolo incontro Anna e Berta, la serva di Hortensia, che sta spazzando l'ingresso dell'appartamento della sua padrona.

Apro il portone e mi tuffo nel traffico.

Una portatrice d'acqua con un'anfora in testa mi taglia la strada e si dirige verso il pozzo che sta in mezzo al cortile. Sotto i portici uomini con indosso toghe bianche e donne avviluppate in morbidi scialli colorati si affrettano al lavoro o al mercato. Dei bambini giocano a mosca cieca fra i passanti. Un'anziana si affaccia alla finestra e cala un cesto legato a una corda. Il fruttivendolo lo afferra e lo riempie di pere.

– Ha bisogno d'altro?

– No, grazie! – L'anziana tira la corda e il cesto risale dondolando lungo la facciata bianca del palazzo.

La gente che affolla le strade di Roma si muove come l'acqua del Tevere. Senza sosta.

Elisa Castiglioni Giudici, *Le stelle brillano su Roma*, Il Castoro

1. Descrivi l'*insula* con le informazioni che puoi trovare nel testo.

- A quale tipo di edificio contemporaneo potresti paragonarla?
- Ci sono forti differenze tra i diversi piani? Di che tipo?
- A quale piano puoi trovare l'acqua corrente?
- Che cosa poteva capitare frequentemente?

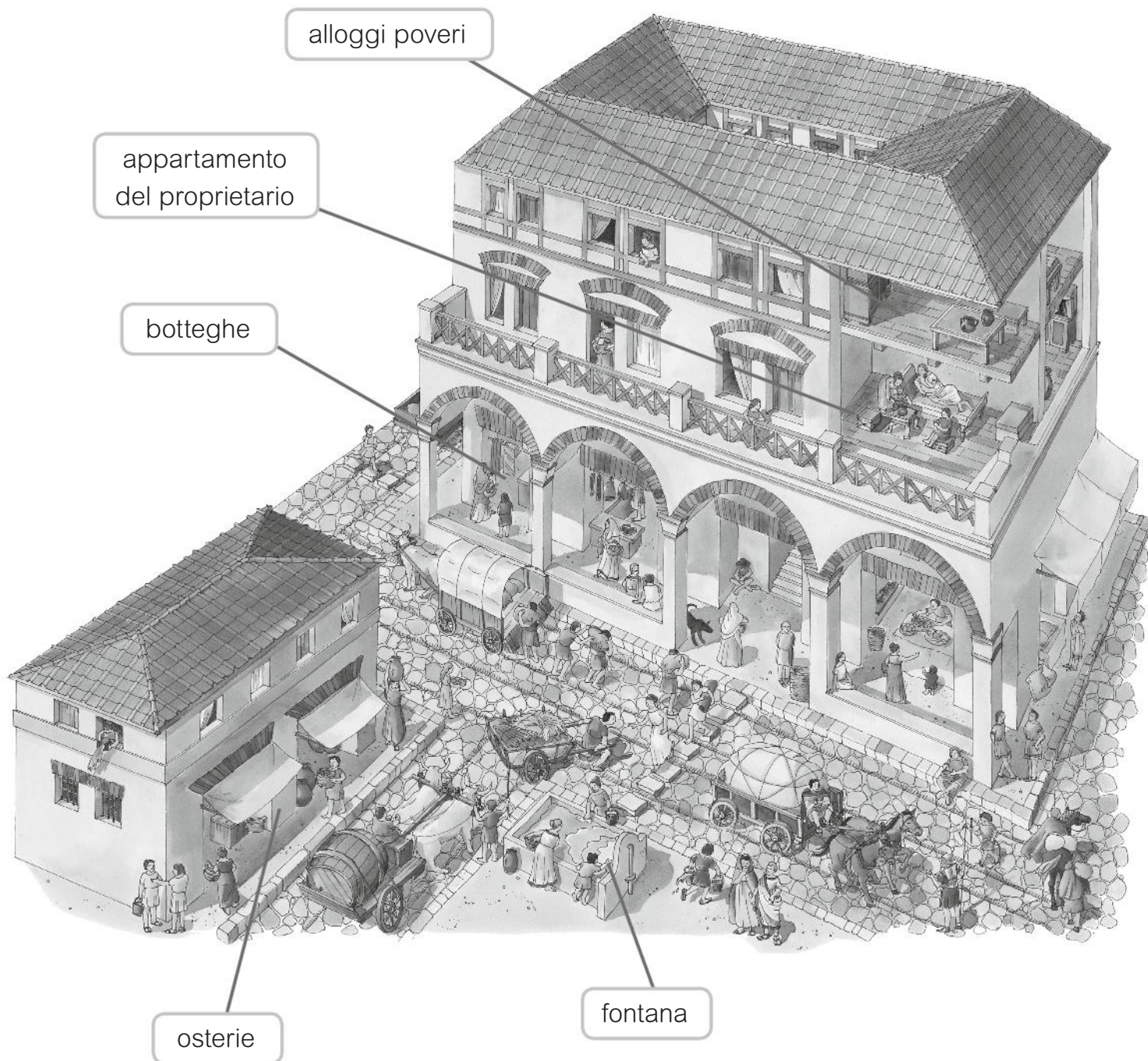
scheda

1b

NOME

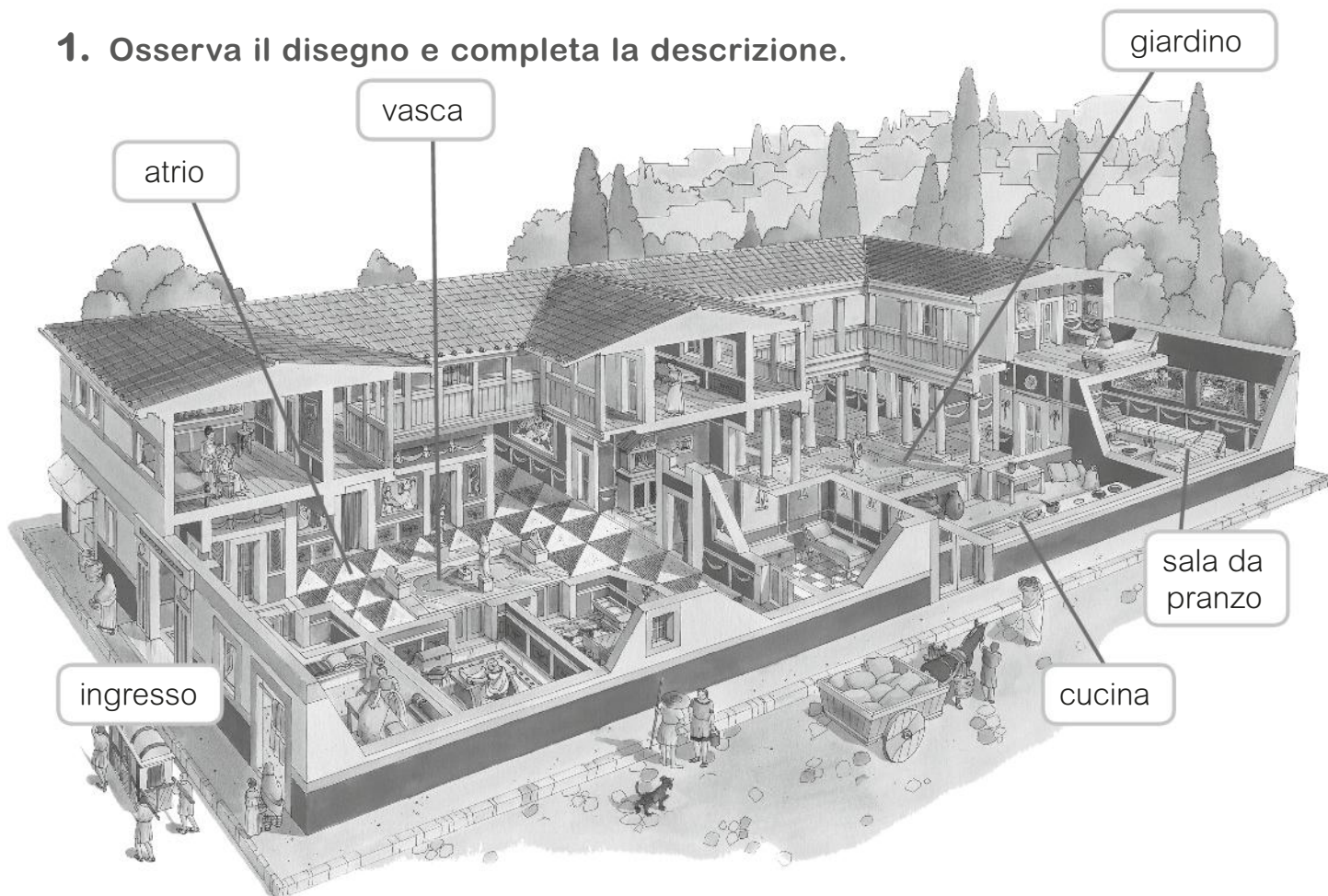
CLASSE

2. Scegli uno dei personaggi ritratti e scrivi un breve brano in cui descrivi l'insula dal suo punto di vista.



LA DOMUS

1. Osserva il disegno e completa la descrizione.



1. La *domus* era l'abitazione delle persone più
 2. Era organizzata intorno a due cortili. L'..... era in parte ricoperto da un tetto che facilitava la caduta dell'acqua piovana in una centrale.
 3. Il peristilio era un giardino circondato da un coperto.
 4. Il *triclinium* era la sala da pranzo, caratterizzata dal, da cui la stanza prende il nome.
 5. Le pareti e i pavimenti erano caratterizzati da e
 6. Per ragioni di sicurezza, nella *domus* non c'erano molte verso l'esterno.
2. Insieme all'insegnante, cercate in rete fotografie di *domus* romane giunte fino a noi. Il sito archeologico di Pompei ne è particolarmente ricco. Poi provate a costruire un plastico con cartoncino e materiale di recupero.