



MY PEARSON PLACE: pearson.it/place
In un unico luogo, tutte le tue risorse digitali

F. Bermejo - J. C. Barbero - F. San Vicente
J. de León - A. González

Gramática en contraste

con libro liquido e MYAPP

Percorsi differenziati A1-A2 e B1-B2

Revisioni sommative

Percorsi facilitati per il recupero
e l'inclusione

Sezione DELE

Activa tu vocabulario

Attività digitali extra

6 INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO

[A1-A2]	41 El infinitivo	122
	42 El gerundio	124
	43 El participio	126
[B1-B2]	44 Otros usos del infinitivo y del gerundio	128
	45 Otros usos del participio	130
	MÁS FÁCIL	132
	REVISIÓN [41-43]	134

7 EL PRESENTE DE INDICATIVO

[A1-A2]	46 El presente regular	136
	47 El presente de los verbos pronominales ..	139
	48 El presente de los verbos <i>gustar</i> , <i>interesar</i> , <i>apetecer</i> , <i>encantar</i> y <i>doler</i>	140
	49 El presente irregular: cambios vocálicos ..	142
	50 El presente irregular: cambios consonánticos y ortográficos	145
	51 Verbos irregulares en la 1. ^a persona singular	148
	52 Otras irregularidades en presente de indicativo	150
	MÁS FÁCIL	152
	REVISIÓN [46-52]	154

8 CONTRASTES VERBALES

[A1-A2]	53 Contraste <i>ser</i> y <i>estar</i>	156
	54 Contraste <i>hay</i> y <i>estar</i>	159
	55 Contraste <i>ir</i> / <i>venir</i> , <i>llevar</i> / <i>traer</i> , <i>pedir</i> / <i>preguntar</i>	162
	56 Otros contrastes de verbos	165
[B1-B2]	57 <i>Ser</i> y <i>estar</i> con adjetivos	167
	58 Los verbos de transformación y de cambio	171
	MÁS FÁCIL	174
	REVISIÓN [53-56]	176
	REVISIÓN [57-58]	177

9 EL INDICATIVO: LOS TIEMPOS DEL PASADO

[A1-A2]	59 El pretérito imperfecto	178
	60 El pretérito perfecto	181
	61 El pretérito indefinido regular	185
	62 El pretérito indefinido irregular	190
	63 Contraste de uso entre pretérito perfecto y pretérito indefinido	192
	64 El pretérito pluscuamperfecto	194
	MÁS FÁCIL	196
	REVISIÓN [59-64]	200

10 EL INDICATIVO: EL FUTURO

[B1-B2]	65 El futuro simple	202
	66 El futuro compuesto	205

11 EL CONDICIONAL

[B1-B2]	67 El condicional simple	208
	68 El condicional compuesto	211
	MÁS FÁCIL	214
	REVISIÓN [65-68]	216

12 LAS PERÍFRASIS

[A1-A2]	69 Las perífrasis de obligación	218
	70 Las perífrasis que expresan interrupción y repetición	221
	71 Las perífrasis de futuro	224
	72 Las perífrasis que expresan duración y continuidad de una acción	226
[B1-B2]	73 Expresar la suposición y la aproximación	229
	74 Expresar la acumulación y la repetición de una acción	231
	MÁS FÁCIL	232
	REVISIÓN [69-72]	234
	REVISIÓN [73-74]	235



13 EL IMPERATIVO

[A1-A2]	75 El imperativo afirmativo de las personas tú y vosotros	236
[B1-B2]	76 El imperativo afirmativo de las demás personas y el imperativo negativo	240
	77 El imperativo con pronombres personales átonos	242
	MÁS FÁCIL	244
	REVISIÓN [75]	246
	REVISIÓN [76-77]	247

14 EL SUBJUNTIVO

[B1-B2]	78 El presente regular de subjuntivo	248
	79 El presente de subjuntivo con cambios vocálicos	250
	80 El presente de subjuntivo con cambios consonánticos	253
	81 El presente irregular de subjuntivo	255
	82 El pretérito imperfecto de subjuntivo	256
	83 El pretérito perfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo	258
	84 Usos del subjuntivo	260
	MÁS FÁCIL	264
	REVISIÓN [78-84]	268

15 LOS ADVERBIOS

[A1-A2]	85 Características de los adverbios	270
	86 Los adverbios de lugar	272
	87 Los adverbios de tiempo	275
	88 Los adverbios de cantidad	279
	89 <i>Mucho y muy</i>	281
	90 Los adverbios de modo	282
	91 Los adverbios de afirmación o negación	284
[B1-B2]	92 Las principales locuciones adverbiales	286
	93 Expresar duda o posibilidad con adverbios	288
	MÁS FÁCIL	290
	REVISIÓN [85-91]	292
	REVISIÓN [92-93]	293

16 LAS PREPOSICIONES

[A1-A2]	94 Características de las preposiciones	294
	95 Las preposiciones <i>a, de, en</i>	295
	96 Las preposiciones <i>con, sin, entre</i>	301
	97 Las preposiciones <i>desde, hasta, hacia, durante</i>	303
	98 Las preposiciones <i>para y por</i> (1)	306
[B1-B2]	99 Otras preposiciones que indican espacio y tiempo	310
	100 Las preposiciones <i>para y por</i> (2): otros usos	313
	101 Verbos con preposiciones diferentes del italiano	314
	MÁS FÁCIL	316
	REVISIÓN [94-98]	318
	REVISIÓN [99-101]	319

17 LOS CONECTORES

[A1-A2]	102 Las conjunciones coordinantes	320
[B1-B2]	103 Otras conjunciones: <i>sin embargo, en cambio, no obstante</i>	323
	104 Las conjunciones subordinantes	324
	MÁS FÁCIL	328
	REVISIÓN [102]	330
	REVISIÓN [103-104]	331

18 LAS SUBORDINADAS

[B1-B2]	105 Las oraciones sustantivas	332
	106 Las oraciones de relativo	336
	107 Las oraciones concesivas	338
	108 Las oraciones causales	340
	109 Las oraciones finales	342
	110 Las oraciones temporales	344
	111 Las condicionales introducidas por <i>si</i>	346
	112 Otras oraciones condicionales	349
	113 Las oraciones consecutivas	350
	114 Otras oraciones consecutivas	352
	MÁS FÁCIL	354
	REVISIÓN [105-114]	356

19 LA VOZ PASIVA

- [B1-B2]** 115 La voz pasiva con *ser* o *estar* 358
- 116 La pasiva refleja y la pasiva impersonal 360

20 EL ESTILO INDIRECTO

- [B1-B2]** 117 El estilo indirecto con los verbos de comunicación o influencia 362
- 118 Transformación del estilo directo al indirecto 364
- 119 Las interrogativas indirectas 367
- MÁS FÁCIL** 368
- REVISIÓN [115-119]** 370

ACTIVA TU VOCABULARIO

- La familia y las relaciones 372
- La descripción física y el carácter 374
- La ropa 376
- La casa y los muebles 378

- La rutina diaria 380
- Los alimentos y la comida 382
- Las aficiones y los deportes 384
- La ciudad y las tiendas 386
- Las profesiones 388
- El trabajo y la formación 390
- Viajes y medios de transporte 392
- El ordenador y la tecnología 394
- La naturaleza, el tiempo, los animales 396

A POR TU DELE

- A2/B1 *Escolar* 398
- B2 403

APÉNDICE

- APÉNDICE DE VERBOS 408
- ÍNDICE ANALÍTICO 415

 02	Pistas de audio para las actividades de fonética y ortografía
 CONTRASTES	Cuadros contrastivos entre español e italiano
 ATENCIÓN	Cuadros de enfoque sobre usos y formas peculiares del español
 EN EL MUNDO HISPANO	Cuadros de enfoque sobre usos y formas peculiares de la lengua en los países de Hispanoamérica
 DELE	Actividades de preparación a los exámenes DELE

El género

Il nome o sostantivo (*el sustantivo*) è il nucleo del sintagma nominale. Può essere animato, inanimato, astratto o concreto, proprio e comune, e si forma combinando una base (o radice) e un morfema (o desinenza) di genere e numero.

peluquer-/*-o*/*-s* (*peluquero/peluqueros*) > parrucchiere/parrucchieri (uomini)

peluquer-/*-a*/*-s* (*peluquera/peluqueras*) > parrucchiera/parrucchiera (donne)

I **nomi comuni** sono di solito preceduti da un determinante (articolo, possessivo, dimostrativo, indefinito o numerale). Normalmente concordano con questo in genere e numero.

Las gafas de sol están encima de la mesa.

Gli occhiali da sole sono sul tavolo.

Il nome presenta due generi: **maschile** e **femminile**.

I nomi che finiscono in **-o** di solito sono **maschili**, anche se parole come *radio* o *mano* sono femminili.

I nomi che finiscono in **-a** sono invece di solito **femminili**, anche se parole come *día*, *dilema*, *mapa*, *panorama*, *problema*, *programa*, *tema*, ecc. sono maschili.

Tengo que comprar un mapa de España.

Devo comprare una carta della Spagna.



A IL GENERE DELLE ENTITÀ ANIMATE

Nella maggior parte dei casi, i generi maschile e femminile dei nomi delle entità animate hanno le seguenti terminazioni:

Maschile	Femminile	Esempi
-o	-a	<i>niño/niña, abuelo/abuela, perro/perra</i>
-e	-a	<i>presidente/presidenta, jefe/jefa, cliente/clienta, dependiente/dependienta</i>
consonante	+ -a	<i>profesor/profesora, agricultor/agricultora, peatón/peatona, juez/jueza</i>

! ATENCIÓN

Molti nomi che finiscono in **-e** rimangono invece invariati.

el cantante/la cantante • *el intérprete/la intérprete* • *el agente/la agente*

Tra i nomi che rimangono invariati e che **finiscono in -o**, sono **femminili** quelli che si riferiscono a una persona di sesso femminile.

el testigo/la testigo • *el modelo/la modelo*

Tra i nomi che rimangono invariati e che **finiscono in -a**, sono **maschili** quelli che si riferiscono a una persona di sesso maschile.

el burócrata/la burócrata • *el patriota/la patriota* • *el pirata/la pirata*

In altri casi si distingue il genere femminile da quello maschile mediante le seguenti desinenze:

-esa	<i>abad/abadesa, barón/baronesa, alcalde/alcaldesa, príncipe/princesa</i>
-isa	<i>poeta/poetisa, profeta/profetisa</i>
-ina (o -ína)	<i>héroe/heroína, rey/reina</i>
-triz	<i>actor/actriz, emperador/emperatriz</i>

Alcuni nomi comuni hanno **un'unica forma** per il maschile e il femminile. In questo caso, il genere è indicato **dall'articolo o dall'aggettivo** che modifica il nome.

el cónyuge/la cónyuge • el periodista/la periodista • el joven/la joven

Alcuni sostantivi hanno forme diverse per il maschile e il femminile.

▶ <i>caballero</i> / dama	▶ <i>macho</i> / hembra	▶ <i>papá</i> / mamá
▶ <i>caballo</i> / yegua	▶ <i>marido</i> / mujer	▶ <i>toro</i> / vaca
▶ <i>carnero</i> / oveja	▶ <i>padre</i> / madre	▶ <i>varón</i> / hembra
▶ <i>hombre</i> / mujer	▶ <i>padrino</i> / madrina	▶ <i>yerno</i> / nuera

Infine, alcuni nomi **non hanno il corrispettivo** nell'altro genere (ad esempio *hada* è solo femminile), altri hanno un **genere invariabile**, come alcuni animali, per i quali indipendentemente dal sesso si forma il femminile aggiungendo **macho/hembra**.

un mosquito hembra • el cocodrilo macho

B IL GENERE DELLE ENTITÀ INANIMATE

Gran parte dei nomi di **entità inanimate** presenta **invariabilità di genere**, e appartiene a quello maschile o femminile per convenzione grammaticale (*el armario, el diente, el monte, el mueble, la casa, la cicatriz, la corriente, la crisis...*).

Sono di solito **femminili** i nomi che finiscono in:

-d	<i>la ciudad</i>	-cia	<i>la ciencia</i>
-z	<i>la nuez</i>	-eza	<i>la belleza</i>
-ción	<i>la atención</i>	-ie	<i>la serie</i>
-sión	<i>la decisión</i>	-nza	<i>la esperanza</i>
-zón	<i>la razón</i>	-umbre	<i>la costumbre</i>

Sono di solito **maschili** i nomi:

- di fiumi, laghi, oceani e montagne

El Sena atraviesa París.

La Senna attraversa Parigi.

- dei giorni della settimana e dei mesi

Nos vemos el próximo domingo.

Ci vediamo domenica prossima.

Esistono inoltre:

- nomi che hanno **un'unica forma ma un significato differente** in base al determinante che li precede
el cólera (malattia) / *la cólera* (sentimento) *el cura* (sacerdote) / *la cura* (medicina)
- nomi nei quali l'articolo determinativo serve a segnalare se si tratta di **persone** o di **oggetti**
el batería (batterista) / *la batería* (batteria)
- nomi che al maschile indicano **l'albero** e al femminile **il frutto**
el almendro (mandorlo) / *la almendra* (mandorla)
- nomi chiamati **ambigui**, cioè che al **singolare** ammettono sia il genere **maschile** che quello **femminile**
el/la apóstrofe • *el/la azúcar* • *el/la mar* • *el/la maratón* • *el/la tilde*

Questi, tuttavia, al **plurale** hanno **un solo genere**

los apóstrofes • *los azúcares* • *los mares* • *los maratones* • *las tildes*



CONTRASTES



Ecco alcuni nomi che hanno genere diverso nelle due lingue e possono confondere.

Maschile		Femminile	
Spagnolo	Italiano	Spagnolo	Italiano
<i>el aire</i>	l'aria	<i>la araña</i>	il ragno
<i>el campo</i>	la campagna	<i>la flor</i>	il fiore
<i>el chat</i>	la chat	<i>la leche</i>	il latte
<i>el despertador</i>	la sveglia	<i>la miel</i>	il miele
<i>el mapa</i>	la mappa	<i>la sal</i>	il sale
<i>el metro</i>	la metropolitana	<i>la sangre</i>	il sangue
<i>el origen</i>	l'origine	<i>la serpiente</i>	il serpente
<i>el papel</i>	la carta	<i>la señal</i>	il segnale
<i>el tigre</i>	la tigre	<i>la rata</i>	il topo
<i>el eclipse</i>	l'eclisse	<i>la broma</i>	lo scherzo
		<i>la nariz</i>	il naso

Ejercicios

1 ¿ESTÁ TODO CLARO? Elige la opción correcta.

- 1 Todas las palabras que terminan por **-o son / no son** siempre masculinas.
- 2 **Todas / Algunas** palabras que terminan por **-e** hacen el femenino con **-a**.
- 3 La terminación **-ista puede / no puede** designar a un sustantivo masculino.
- 4 Las palabras "modelo" y "pirata" determinan su género gracias a su **artículo / terminación**.
- 5 Hay un **gran / pequeño** número de palabras que forman el femenino con un nombre completamente diferente.
- 6 Algunos nombres de **personas / animales** forman el femenino con la palabra "hembra".

2 ●○○ Pon las palabras en masculino o femenino según convenga.

- 1 chico _____
- 2 actor _____
- 3 hermana _____
- 4 madre _____
- 5 barón _____
- 6 periodista _____
- 7 hombre _____
- 8 jueza _____

3 ●○○ Completa con la terminación correcta.

- 1 Es una chic_____ muy amable y simpática.
- 2 El herman_____ de Miguel es muy majo.
- 3 Esta señor_____ es la abuel_____ de mi mejor amigo_____ Marisol.
- 4 Es un estudiant_____ muy trabajador y serio.
- 5 Esta turist_____, ¿es inglesa o estadounidense?
- 6 Mi oftalmólog_____ es una doctora maravillosa.

4 ●●○ Escribe la palabra correspondiente a las siguientes definiciones. Haz los cambios de género oportunos.

rey • héroe • periodista • alcalde • actor
futbolista

- 1 _____: hombre que juega al fútbol de forma profesional.
- 2 _____: mujer que representa a los ciudadanos de su municipio.
- 3 _____: esposo de la reina.
- 4 _____: mujer que tiene gran capacidad para actuar o para fingir.
- 5 _____: mujer que ha realizado una hazaña extraordinaria.
- 6 _____: escritor que escribe para un periódico.

5 ●●○ Encuentra el intruso.

- 1 mano • radio • mono • foto
- 2 programa • poema • tema • mesa
- 3 día • tía • clima • idioma
- 4 decisión • razón • corazón • atención
- 5 ciudad • ciencia • extrañeza • viaje

6 ●●● Escribe el femenino de los animales que aparecen en las fotos. ¡Atención! Algunos necesitan añadir la palabra "macho" o "hembra".



- 1 _____ 2 _____ 3 _____



- 4 _____ 5 _____ 6 _____

7 ●●○ Marta cambia de ciudad para iniciar una nueva vida. Pero atención, solo quiere llevarse cosas y objetos femeninos. ¡Ayúdala a preparar su maleta mágica!

pan • amistad • jabón • traje • camiseta
pantalón • libertad • flor • documentación
libro • televisor • tarjeta • juventud • inteligencia



8 ●●● Traduce las siguientes frases al italiano.

- 1 El batería de mi grupo de música preferido tiene una batería espectacular.
- 2 Según el horóscopo chino la rata y la serpiente son los animales más inteligentes.
- 3 En la primera cita con una chica siempre regalo una flor.
- 4 La tolerancia y el respeto son las bases de una larga relación.

12

El número

[A1-A2]

Il numero di un nome si distingue in **singolare** o **plurale**.

Generalmente il plurale si forma aggiungendo i morfemi **-s/-es**.

la mochila y *el abrigo* > *las mochilas* y *los abrigos*
el sabor > *los sabores*



! ATENCIÓN

La maggior parte dei nomi ammette distinzione di numero; esistono tuttavia nomi che sono **solo al singolare** (*la salud, el Este, el Oeste...*) o **al plurale** (*las nupcias, las afueras, ecc.*).

In alcuni casi, il numero è distinguibile solo grazie all'articolo o all'aggettivo:

la tesis > *las tesis*
crisis humanitaria > *crisis humanitarias*

A PLURALE DEI NOMI CHE FINISCONO IN VOCALE

Parole che finiscono in...	Formano il plurale...	Esempi
-a, -e, -o	+ -s	<i>perro/perros</i> <i>casa/casas</i> <i>guante/guantes</i>

Sia le parole che terminano in **-i, -u** che quelle che terminano in **vocale accentata**, nella formazione del plurale non seguono una regola fissa, tuttavia si possono distinguere i seguenti comportamenti:

Parole che finiscono in...	Formano il plurale...	Esempi
-i, -u, -é, -á, -ó	+ -s	<i>taxi/taxis, tribu/tribus, café/café</i> <i>papá/papás, dominó/dominós</i>
-í, -ú	+ -s o -es	<i>bisturí/bisturíes/ís,</i> <i>marroquí/marroquíes/ís,</i> <i>hindú/hindúes/ús</i>
-y preceduta da vocale	+ -es + -s (talvolta si trasforma la -y in -i)	<i>buey/bueyes, rey/reyes, ley/leyes</i> <i>espray/espráis, gay/gais,</i> <i>jersey/jerséis</i>

? EN EL MUNDO HISPANO

Per fare il plurale delle parole che finiscono in **-í o -ú**, nello spagnolo peninsulare si tende ad aggiungere semplicemente **-s**, come si osserva in *champú/champús, menú/menús, vermú/vermús*. Questa tendenza non si osserva nello spagnolo americano: **los champúes, los vermúes**, ecc.

B PLURALE DEI NOMI CHE FINISCONO IN CONSONANTE

Parole che finiscono con...	Formano il plurale...	Esempi
-l, -r, -n, -d, -z, -j	+ -es	árbol/árbo les , deber/deber es , césped/césped es , reloj/reloj es
consonanti diverse da -l, -r, -n, -d, -z, -j, -s, -x	+ -s	esn ob /esn ob s, crac/crac s , chip/chip s , cómic/cómic s

! ATENCIÓN

- I nomi che terminano in **-z** trasformano quest'ultima in **-c-** per formare il plurale.
luz/luces • *pez/pec**es*** • *vez/vec**es*** • *juez/jue**ces***
- I nomi che finiscono in **-ón**, che dal punto di vista dell'accentuazione sono tronchi e hanno l'accento grafico, al plurale diventano piani e quindi non hanno accento.
*camión/camion**es*** • *estación/estacion**es*** • *canción/cancion**es*** • *vagón/vagon**es***

I nomi **monosillabici** che terminano in **vocale** o **-s** e **-x** e quelli **polisillabici tronchi** che terminano in **-s** e **-x** formano il plurale aggiungendo **-es**.

*sí/sí**es*** • *tos/tos**es*** • *inglés/ingles**es*** • *francés/frances**es***

! ATENCIÓN

Esistono numerosi nomi provenienti da altre lingue che si sono adattati alla fonetica spagnola e formano il plurale seguendo le regole generali (*chándal/chándal**es***, *líder/líder**es***, ecc.). In alcuni casi, tuttavia, si possono produrre eccezioni, come *club*, il cui plurale può essere sia *club**es*** sia *club**s***.

Sono **invariabili** le parole composte il cui secondo elemento è già plurale.

el ciempiés/los ciempiés • *el pasapurés/los pasapurés* • *el quitamanchas/los quitamanchas*

Anche le parole **piane** e **sdruciole** che terminano in **-s** o **-x** rimangono invariate.

el lunes/los lunes • *el tórax/los tórax*

CONTRASTES

- Alcuni nomi che in italiano rimangono invariati al plurale, in spagnolo invece sono variabili.
el bar > *los bar**es*** *el euro* > *los euro**s*** *el café* > *los café**s***
- Altri sostantivi che in italiano sono plurali, in spagnolo si usano solo al singolare, con valore collettivo.
el ajedrez > gli scacchi *el pelo* > i capelli *la ropa* > i vestiti
- Altri ancora in spagnolo si usano solo al plurale.
los celos > la gelosia *las matemáticas* > la matematica

Ejercicios

1 ¿ESTÁ TODO CLARO? Lee las frases e indica si son verdaderas (V) o falsas (F).

- 1 Las palabras que terminan en -s son invariables en cuanto al número.
- 2 Si la palabra termina en consonante el plural se formará siempre con -es.
- 3 El plural de las palabras en -o se forma añadiendo -s.
- 4 Las palabras de origen extranjero resultan invariables en cuanto al número.
- 5 Los monosílabos que terminan en -s forman el plural añadiendo -es.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F

2 ●○○ Transforma del singular al plural y del plural al singular los siguientes sustantivos.

- | | | | | | | | | |
|-----------|---|-------|--------------|---|-------|--------------|---|-------|
| 1 perro | → | _____ | 7 maestra | → | _____ | 13 mesa | → | _____ |
| 2 mujer | → | _____ | 8 señores | → | _____ | 14 sillón | → | _____ |
| 3 chicas | → | _____ | 9 libros | → | _____ | 15 club | → | _____ |
| 4 actriz | → | _____ | 10 mes | → | _____ | 16 escaleras | → | _____ |
| 5 esquíes | → | _____ | 11 autobuses | → | _____ | | | |
| 6 raíces | → | _____ | 12 coche | → | _____ | | | |

3 ●○○ El dueño del cine que programa estas películas no sabe mucho español, ¿puedes ayudarlo a corregir los títulos equivocados?

- 1 La **guerras** de las **galaxia**
- 2 El **señores** de los **anillo**
- 3 Harry Potter y la **pedras** filosofal
- 4 Los **juego** del hambre
- 5 Mi **novios** es un **zombies**
- 6 El **niños** con el **pijamas** de rayas
- 7 500 **día** con ella
- 8 La **ladronas** de **libro**
- 9 El **aprendices** de brujo
- 10 El **juegos** de Ender



4 ●●○ Escribe el plural de las palabras entre paréntesis.

- 1 Tengo dos (*ordenador*) _____ en mi casa, uno fijo y uno portátil.
- 2 En el jarrón del salón hay dos (*flor*) _____ rojas.
- 3 Los (*estudiante*) _____ de esa clase son todos extranjeros.
- 4 Durante los días de lluvia se pierden muchos (*paraguas*) _____.
- 5 Los (*lunes*) _____ voy al gimnasio.
- 6 Dos veces al año tenemos que cambiar la hora en nuestros (*reloj*) _____.
- 7 Los (*árbol*) _____ del jardín son muy bonitos.
- 8 Tengo los (*pie*) _____ pequeños y no encuentro zapatos de mi número.
- 9 En mi clase hay doce (*chico*) _____ y once (*chica*) _____.
- 10 Dos (*señor*) _____ y dos (*señora*) _____ son cuatro (*persona*) _____.

5 ●●○ Clasifica las siguientes palabras.

*lunes • árbol • crisis • país • bares • bicicleta
buey • tesis • esquís • paraguas • leyes
lavavajillas • sillas • sur • vestido • amigas*

Singulares	
Plurales	
Singulares y plurales	

6 ●●○ Completa las frases con las palabras entre paréntesis, transformando del singular al plural o viceversa.

- En ese bar no hay (*menú*)
baratos.
- Esos (*jersey*) son muy bonitos.
- ¿Cuántos (*sillón*) hay en tu casa?
- Las (*ciudad*) españolas son muy ruidosas.
- Estoy a favor de la (*leyes*) contra la contaminación del medio ambiente.
- El (*peces*) naranja es precioso.
- No cojas el (*taxis*), es mejor en metro.
- Los (*rey*) de España son Felipe VI y Letizia.

7 ●●○ Completa las palabras con las terminaciones adecuadas.

- En nuestra clase hay muchas mes..... y sill....., pero solo hay una pizarr..... y una papeler.....
- En una de las pared..... hay dos póster..... . Entre ellos hay una estanterí..... llena de libr..... .
- Hay dos atl..... y algunas enciclopedi..... .

8 ●●○ Corrige los errores.

- El pirata tiene muchas cicatrices.
.....
- Hay muchos balons en esa tienda.
.....
- Me gustan mucho las película.
.....
- Me encantan los libros de aventuras.
.....
- Dos cuaderno y una libretas, por favor.
.....
- Los jueveses voy al teatros.
.....
- Hay dos autobús que cruzan por mi barrios.
.....
- Esas postals cuestan dos euro.
.....

9 ●●● Relaciona las palabras de la lista con las fotografías, después completa las frases.

*monumento • euro • reloj • señor
país • animal*



a



b



c



d



e



f

- En esta tienda hay muchos
- Esta ciudad está llena de
- Es un billete de 50
- Mi padre colecciona de pulsera.
- Estos buscan una dirección.
- Los de la UE son 28.

La prefijación

[B1-B2]

La prefijación es un proceso de formación de las palabras muy frecuente en español, que consiste en anteponer **un prefijo** a un nombre, a un adjetivo o a un verbo. El prefijo no modifica la categoría gramatical de la palabra.

- anti-* + *ídolo* > **antiídolo** (nombre)
multi- + *vitamínico* > **multivitamínico** (adjetivo)
des- + *hacer* > **deshacer** (verbo)

Algunos ejemplos de prefijos ligados al nombre son:

Prefijos de negación	a-, anti-, contra-, des-, ex-, in- (im-/i-), sin-	ateísmo, antimilitarismo, contramanifestación, desacierto, expresidente, inevitabilidad, imperdible, ilegal, sinfín
Prefijos locativos	circun-, extra-, inter-/entre-, intra-, retro-, sub-, sobre-/super-, trans-/tras-, ultra-, vice-/vi-	circunnavegación, extraterritorial, interactividad, intrahistoria, retropropulsión, subcampeón, superviviente, transporte, traspaso, ultramarino, virrey
Prefijos temporales	pos-, pre-, re-	posmodernismo, prerromanticismo, rellamada
Prefijos de cantidad e grandezza	bis-, hipo-, infra-, mini-, mono-, pan-, pluri-, poli-, semi-, tri-, uni-, macro-, mega-, micro-, multi-	bisabuelo, hipocalórico, infravaloración, minigolf, monovolumen, pandemia, plurilingüe, polideportivo, semifinal, tripartición, unicornio, macrosector, microchip, multicine
Prefijos reforzativos	extra-, hiper-, mega-, super-, sobre-, ultra-	extracomunitario, hiperactividad, megaconcierto, supermercado, sobreabundancia, ultraísmo

Ejercicios

1 ●○○ Algunas palabras tienen prefijos y otras no. Separa el prefijo de la palabra cuando se pueda y luego traduce al italiano.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1 destino | 7 premio |
| 2 impiedad | 8 preuniversitario |
| 3 superviviente | 9 sinvergüenza |
| 4 simpatizante | 10 poliambulatorio |
| 5 policía | 11 extraterrestre |
| 6 desorden | 12 semicírculo |

2 ●●○ Completa con los prefijos de la lista.

bis • ex • mono • inter • multi

- El _____ presidente ha decidido volver a la política.
- En ese _____ cine ponen películas en 3D.
- Mi _____ nieto se llama José Luis.
- La _____ acción es fundamental para aprender una lengua.
- Las palabras _____ sílabas no se acentúan.

Los sufijos apreciativos

I suffissi alterativi (**sufijos apreciativos**) aggiungono al significato della parola base rispettivamente una diminuzione o una connotazione affettiva, un accrescimento quantitativo o qualitativo, un'accezione negativa. Si distinguono in **diminutivi**, **accrescitivi** e **peggiorativi**.

A I SUFFISSI DIMINUTIVI

Suffisso	Esempi
-ito / -ita	<i>librito, mesita, casita, amiguito</i>
-illo / -illa	<i>dinerillo, cosilla, granujilla</i>

B I SUFFISSI ACCRESCITIVI

Suffisso	Esempi
-azo / -aza (anche con valore apprezzativo)	<i>besazo, gripazo, suertaza, artistazo, cochazo, partidazo</i>
-ón / -ona	<i>cabezón, problemón, películón</i>
-udo / -uda	<i>forzudo, concienzudo</i>

C I SUFFISSI PEGGIORATIVI

Suffisso	Esempi
-ajo / -aja	<i>hierbajo, papelajo, trapajo</i>
-ote / -ota	<i>librote, bolsote, bufandota</i>
-oide	<i>artistaide, socialistaide</i>
-ales, -eras, -otas	<i>frescales, viejales, guaperas, gafotas</i>

EN EL MUNDO HISPANO

A differenza dello spagnolo peninsulare, in cui si usa il suffisso **-ecito/-ecita** in bisillabi che contengono un **dittongo nella prima sillaba** e che finiscano in **-a/-o**, nello spagnolo americano è preferito il suffisso **-ito/-ita**:

cieguecito/cieguito
cuentecito/cuentito

ATENCIÓN

Il suffisso **-udo/-uda** assume un valore **peggiorativo** quando si unisce ai nomi che indicano le parti del corpo: *barrigudo • orejudo • cabezudo*. L'uso dei suffissi **-azo** e **-ón** non è completamente libero; si può dire *problemazo* o *problemón*, *cochazo*, ma non *cochón*.

Ejercicios

1 ●●○ Divide estas palabras en grupos por su significado. Luego, subraya el sufijo.

amiguito • narigudo • librajo • exitazo
dinerillo • suertudo • tontales

Diminutivos: _____

Aumentativos: _____

Despectivos: _____

2 ●●● En esta lista, sufijos y prefijos aparecen mezclados. Sepáralos y úsalos con al menos 5 sustantivos de tu elección. Propón después la traducción al italiano.



L'articolo
determinativo

Maschile	
Singolare	EL
Plurale	LOS
Femminile	
Singolare	LA
Plurale	LAS

Davanti a nomi femminili singolari che iniziano con **a-** o **ha-** toniche si usano gli articoli **el** e **un**.

¡Recuerda!

L'articolo NON si mette:

- davanti agli aggettivi possessivi
- davanti ai nomi di paesi, nazioni, ecc.
- con i sostantivi non numerabili usati in senso generico

L'articolo
indeterminativo

Maschile	
Singolare	UN
Plurale	UNOS*
Femminile	
Singolare	UNA
Plurale	UNAS*

***Unos/Unas** può avere un valore indefinito ed equivale a *alcuni-e, qualche*

1 Completa con el artículo determinado.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1 _____ escritor | 6 _____ agua |
| 2 _____ hijo | 7 _____ españoles |
| 3 _____ zapatillas | 8 _____ domingos |
| 4 _____ alumna | 9 _____ naranjas |
| 5 _____ estudiantes | 10 _____ águilas |

2 Elige la opción correcta.

- 1 EL / LOS / - sábados los chicos no van a clase.
- 2 Ana es LA / - / L' amiga de Paco.
- 3 LA / - / EL mi coche es nuevo.
- 4 Me encanta comer - / LA / LAS pizza.
- 5 LAS/ LA / - / Galicia está en España.
- 6 En EL / ÉL / - mensaje de Twitter la cantante presenta el nuevo álbum.

3 Completa con el artículo indeterminado.

- 1 Enfrente del Aeropuerto de Barajas hay _____ escultura de Fernando Botero.
- 2 Sara ha vivido _____ años en el norte de España.
- 3 Es _____ actriz muy famosa.
- 4 _____ semanas después del accidente han encontrado al culpable.
- 5 En _____ rato estoy en la biblioteca central.
- 6 Juan me parece _____ chico simpático.

4 Completa con los artículos del recuadro.

EL (X2) • LA • UN (X2) • UNAS

- 1 El policía ha encontrado en el refugio _____ armas muy peligrosas.
- 2 "_____ águila, el cuervo y el pastor" es una fábula muy famosa de Esopo.
- 3 El niño tiene _____ hambre que se muere.
- 4 Encontramos _____ ave que tenía _____ ala rota.
- 5 _____ misma hada aparece en muchos cuentos para niños.

5 Escribe el masculino o el femenino de las siguientes palabras.

- 1 el juez > la _____
- 2 la clienta > el _____
- 3 el barón > la _____
- 4 el emperador > la _____
- 5 la directora > el _____
- 6 el alcalde > la _____
- 7 el poeta > la _____
- 8 la reina > el _____
- 9 el actor > la _____
- 10 la abuela > el _____

6 Escribe el plural de las siguientes palabras.

- 1 tribu > _____
- 2 coche > _____
- 3 árbol > _____
- 4 cajón > _____
- 5 pared > _____
- 6 país > _____
- 7 jabalí > _____
- 8 ciudad > _____

7 Elige el nombre correcto para completar las frases.

- 1 Los _____ están aparcados en esa zona.
 a. coche b. taxi c. taxis
- 2 Mi abuela me ha prestado unos _____ muy bonitos.
 a. guantes b. bufandas c. gorro
- 3 Ana lee los _____ de su hermano mayor.
 a. cómic b. cómics c. libro
- 4 Hoy hemos preparado unos _____ muy ricos.
 a. tartas b. dulces c. dulce
- 5 Mi papá me ha regalado unas _____ estupendas.
 a. flores b. zapatilla c. bolsos

Il genere

Maschile	Femminile
-O	-A
-E	-A o invariato
Consonante	Consonante + -A

Ricorda!

Alcuni nomi formano il femminile con i seguenti suffissi: **-isa**, **-esa**, **-ina**, **-triz**

Il plurale

Singolare	Plurale
-O, -U, -É, -À o -Ó	+ -S
-Í o -Ú	+ -ES
-L, -R, -N, -D, -Z e -J	+ -ES
Consonante diversa	+ -S

Ricorda!

Le parole che finiscono in **-z** trasformano la **-z** in **-c**

REVISIÓN [05-12]

1 Mira el escritorio de Laia y completa las frases con los artículos adecuados. Luego, di si las afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| 1 Hay _____ bolígrafos a la derecha del ordenador. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2 _____ dinero está fuera de _____ cartera. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3 Junto a _____ fotografía de su marido hay _____ móvil. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4 _____ móvil está detrás de _____ calculadora. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5 Hay _____ papeles a la izquierda de _____ foto del chico. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6 A la derecha de la foto están _____ libros. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |



2 Pon un artículo determinado delante de los sustantivos cuando sea necesario.

- Normalmente _____ lunes voy a _____ universidad, pero esta semana no puedo.
- Voy a _____ montaña con _____ hijos de mis amigos.
- En _____ España, _____ tarde empieza sobre _____ tres.
- Yo uso _____ hacha nueva para cortar _____ leña.
- En _____ oficina donde trabajo _____ gente no es muy seria.
- Tengo _____ coche, pero no conduzco nunca.

DELE

3 Elige la opción correcta.

- El **aires / aira / aire** acondicionado me molesta en los ojos.
- Me dan miedo **las / los / la** serpientes venenosas.
- Desayuno todos los **día / días / días** unos huevos fritos con beicon y un vaso de **leches / leche**.
- Mis zapatos nuevos son de **piel / pieles / piela** italiana.
- Presto mis bolígrafos a **la / una / un** compañera muy simpática.
- En **el / lo / un** bar de Madrid que conozco ponen unas patatas muy buenas.
- Tengo **las / unos / unas** lápices de colores.
- Me fascina **l' / la / el** Italia medieval.

4 Completa el diálogo con los sustantivos y artículos adecuados.

tienda • al • ordenadores • el • lo • mañanas • oferta • las • ordenador • una • próxima • un • los

Julia Marcos, ¿qué haces normalmente **1** _____ lunes?

Marcos Pues por las **2** _____ suelo ir **3** _____ instituto y por **4** _____ tardes normalmente me quedo en casa para estudiar.

Julia No, es que quiero ir a **5** _____ tienda que me han dicho que está muy bien y quiero ir contigo.

Marcos ¿De qué es la **6** _____?

Julia Venden ordenadores. Es que quiero comprar uno nuevo. **7** _____ de Marisa me gusta mucho, pero es caro, parece que en esa tienda hay ahora una **8** _____ y todos los **9** _____ cuestan menos.

Marcos Vale, te acompaño con mucho gusto la **10** _____ semana. Como yo no tengo **11** _____, aprovecho y miro si hay algo interesante también para mí.

Julia Perfecto. Además, **12** _____ bueno es que si nos compramos más de uno, nos pueden hacer **13** _____ descuento mayor.

5 Completa con los artículos cuando sea necesario.



En **1** España, **2** lengua común de todos **3** españoles es **4** español o castellano, que está entre **5** idiomas más hablados en **6** mundo. Se habla en **7** mayor parte de **8** América y en algún país de **9** África y de **10** Asia.

11 país con más hispanohablantes es **12** México. Lo curioso es que **13** segundo país con más hablantes de español es **14** Estados Unidos, aunque allí **15** idioma de Cervantes no es lengua oficial.

En buena parte de **16** países donde se habla español, se hablan también otras lenguas. En **17** España, por ejemplo, **18** castellano convive con **19** catalán, **20** gallego y **21** euskera, **22** única lengua entre **23** habladas en este país que no tiene **24** origen claro. Mientras **25** otras provienen del latín, **26** vasco, como también se llama, tiene orígenes poco claros, aunque sabemos que no es **27** lengua indoeuropea. Además del euskera, hay **28** otra lengua en **29** España que resulta singular: es **30** aranés, **31** lengua del Valle de Arán, en **32** Pirineos españoles. Y es singular porque solo **33** tres mil personas la hablan, pero es **34** única variedad occitana con estatus de lengua oficial.

6 Separa las palabras por género y número y luego úsalas para completar las frases.

*países • reinas • yate • leche • sombrero • alarmas • nieta • ladrones • tronos • césped • chica
flores • asignaturas • móvil • sillones • moto*

Masculino singular	
Masculino plural	
Femenino singular	
Femenino plural	

- En el de ese jardín hay unas muy bonitas.
- El de mi hermano es antiguo pero tiene internet, correo electrónico y muchas aplicaciones.
- Los de las se llaman
- La de mi amigo es muy rápida.
- Mi se viste siempre con el típico de los por los que viaja.
- Los intentan robar el pero saltan las y no lo consiguen.
- Si me tomo fría me duele el estómago.
- La suspende muchas porque no estudia mucho.

7 Traduce las siguientes frases al español.

- | | |
|---|---|
| 1 L'aquila vola sugli alberi. | 3 La mattina prendo il latte per colazione. |
| 2 Domenica vado al mare con i miei compagni di scuola. | 4 Il bianco è il mio colore preferito. |
| | 5 La cosa interessante è parlare dell'argomento. |