Scuola Secondaria di Secondo Grado - III anno

DE VUELTA AL INSTI

¿SACAMOS DEL CONFINAMIENTO A LOS CLÁSICOS JUVENILES!

di Massimo Sottini

¡Sacamos del confinamiento a los clásicos juveniles!

Si nos miramos atrás y pensamos en aquellos días en los que nosotros, las personas, estábamos obligados a quedarnos en casa y no podíamos acudir a las librerías en busca de las novedades, seguro que muchos fuimos a buscar su compañía –la de los libros– a nuestras estanterías. Y seguro que muchos de ellos, los libros, estaban ahí, en ediciones cubiertas de polvo, con los cantos desgastados, y con manchas que pueden contarnos por dónde han pasado. Libros con los que nuestras madres, padres y abuelos crecieron. Libros que siempre han estado ahí y que durante la cuarentena se revelaron más necesarios que nunca, porque los teníamos a mano. Y durante aquellos meses, cuando teníamos ese tiempo regalado para ir más despacio, para usarlo de otra manera, quizás para muchos fue la hora de volver a ellos, para dejarse llevar a otros tiempos sin coronavirus, ni fake news. En este artículo te invitamos a rescatar, si todavía no lo has hecho, algunos de esos títulos para disfrutar de ellos. Aquí van esos clásicos, y te los presentamos a través de citas célebres.

***Relato de un náufrago*, de Gabriel García Márquez (1970)**

"Para sentirme menos solo me puse a mirar el cuadrante de mi reloj. Eran las siete menos diez. Mucho tiempo después, como a las dos, a las tres horas, eran las siete menos cinco. Cuando el minutero llegó al número doce eran las siete en punto y el cielo estaba apretado de estrellas. Pero a mi me parecía que había transcurrido tanto tiempo que ya era hora de que empezara a amanecer." Es la historia sobre Luis Alejandro Velasco, un tripulante de un buque militar que logró vivir durante diez días en alta mar tras caer del mismo. Una buena manera para entrar en el mundo de Márquez.

***El guardian entre el centeno*, de J.D. Salinger (1951)**

"Creo que un día de estos —dijo—, averiguarás qué es lo que quieres. Y entonces tendrás que aplicarte a ello inmediatamente". Aunque han pasado muchos años, Holden Caulfield, no deja de ser un icono de la rebeldía adolescente.

***Nada*, de Carmen Laforet (1945)**

"Me gustan las gentes que ven la vida con ojos distintos que los demás, que consideran las cosas de otro modo que la mayoría... Quizá me ocurra esto porque he vivido siempre con seres demasiado normales y satisfechos de ellos mismos...". Es Andrea, la joven protagonista que, al terminar la Guerra Civil, empieza una nueva vida en Barcelona.

***El principito*, de Antoine de Saint-Exupéry (1943)**

"Todas las personas mayores fueron al principio niños aunque pocas de ellas lo recuerdan". Puede que sea una de las citas más usadas en el mundo, ¿pero cuántos jóvenes lo han leído?

***El libro de la Selva*, de Rudyard Kipling (1894)**

Esta frase parece perfecta para estos tiempos excepcionales: "No te enfades por haber tenido miedo. Esa es la peor clase de cobardía".

© Pearson Italia S.p.A.

1 Marca si las frases son verdaderas (V) o falsas (F). Luego corrige las falsas.

1 En este artículo te presentamos libros sobre el coronavirus. V F

.....

2 Los libros que te presentamos puedes encontrarlos solo en las mayores librerías de tu ciudad. V F

.....

3 El libro de Gabriel García Márquez habla de un hombre que vivió unos días en alta mar. V F

.....

4 Holden, el protagonista de una de las novelas propuestas es un joven rebelde. V F

.....

5 Andrea es un chico que se traslada a Barcelona antes de la Guerra Civil. V F

.....

6 *El libro de la selva* contiene una frase perfecta para estos tiempos excepcionales. V F

.....

2 Contesta a las preguntas.

1 ¿De qué tipo de libros habla el artículo?

.....

2 ¿Cuáles pueden ser los sentimientos de Luis Alejandro Velasco mientras nos cuenta esa parte de su aventura?

.....

3 ¿Qué tipo de personas le gustan a Andrea, la protagonista de *Nada*?

.....

4 ¿Qué significa, en tu opinión, la cita de *El libro de la Selva*?

.....

3 Comparte tu experiencia. Contesta a las preguntas.

- ¿Qué libros leíste durante el confinamiento?
- ¿Cómo los elegiste?
- ¿Preferiste leer libros en papel o en soporte digital?
- ¿Recomendarías alguno a tus amigos? ¿Cuál(es)?
- A parte la lectura, ¿cómo ocupaste tu tiempo durante la cuarentena?

© Pearson Italia S.p.A.

© 2020 Pearson Italia S.p.A.

Referenze iconografiche

Alamy: 2b Hero Images Inc.; **Shutterstock**: 2a Syda Productions.

Immagine di copertina: **Shutterstock:** snapgalleria