**INDIRIZZO: Enogastronomia e ospitalità alberghiera**

**TITOLO UdA: L’accoglienza**

UdA elaborata dall’Istituto di Istruzione Superiore “Andrea Mantegna” di Brescia, con il coordinamento del professore Daniele Buemi.

|  |
| --- |
| **Istituto: Città: Provincia:** **Classe: Anno scolastico:****INDIRIZZO: Enogastronomia e ospitalità alberghiera****TITOLO UdA: L’accoglienza****Periodo di svolgimento: classi prime, da settembre a ottobre** |
| **FINALITÀ** |
| Sapersi orientare. Valorizzare al meglio le risorse strumentali e umane. Sviluppare il senso di responsabilità e il senso civico. Comprendere e produrre testi scritti. Risolvere problemi riguardanti qualunque area disciplinare. Utilizzare strategie di ascolto, lettura e scrittura. |
| **COMPETENZE TARGET DA PROMUOVERE** |
| **AREA GENERALE** |
| * **Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. (Asse storico-sociale)**

ABILITÀ* + Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici.

CONOSCENZE* + I principi basilari dell’ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti
* **Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. (Asse dei linguaggi)**

ABILITÀ* Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall’adattamento da altre lingue.

CONOSCENZE* + Repertori dei termini tecnici e scientifici in differenti lingue.
	+ Strutture essenziali dei testi funzionali: descrittivi, espositivi, espressivi, valutativo- interpretativi, argomentativi, regolativi.
* **Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. (Asse storico-sociale)**

ABILITÀ* + Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle, anche attraverso strumenti informatici.

 CONOSCENZE* + Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici.
* **Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. (Asse dei linguaggi)**

ABILITÀ* + Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.
	+ Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, testi scritti relativamente complessi, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.

 CONOSCENZE* + Tipi e generi testuali, inclusi quelli specifici della microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.
	+ Lessico, incluso quello specifico della microlingua dell’ambito professionale di appartenenza.
* **Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (Asse dei linguaggi)**

ABILITÀ * + Reperire informazioni e documenti in italiano e lingua straniera sul web valutando l’attendibilità delle fonti.
	+ Ideare e realizzare semplici testi multimediali in italiano in lingua straniera su tematiche culturali, di studio o professionali.

CONOSCENZE* + Fonti dell’informazione e della documentazione.
	+ Caratteri comunicativi di un testo multimediale.
* **Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (asse scientifico-tecnologico)**

ABILITÀ * Raccogliere, organizzare, rappresentare e trasmettere efficacemente informazioni.

CONOSCENZE * Strumenti per la rappresentazione multimediale delle informazioni.
* La rete internet.
* **Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (asse storico-sociale)**

ABILITÀ* + Riconoscere le caratteristiche essenziali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative in linea con la propria formazione.

CONOSCENZE* + Il tessuto produttivo e dei servizi del proprio territorio.
	+ I caratteri fondamentali del mercato del lavoro.
* **Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (asse matematico)**

ABILITÀ* + Riconoscere caratteri qualitativi, quantitativi, discreti e continui.
	+ Calcolare, utilizzare e interpretare valori medi e misure di variabilità per caratteri quantitativi.
	+ Riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali utilizzando un modello lineare.

CONOSCENZE* + Statistica descrittiva: distribuzione delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche.
	+ Indicatori di tendenza centrale: media, mediana, moda.
 |

|  |
| --- |
| **ATTIVITÀ** |
| * **COMPETENZA TARGET: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali (Asse storico-sociale)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| Scienze degli alimenti  | Educazione alimentare e salute. Alimentazione e nutrizione. Organismi autotrofi e eterotrofi. Principi alimentari e nutritivi. Metabolismo (anabolismo e catabolismo). Elementi e composti. Atomi e molecole. Passaggi di stato. | 12 |
| Diritto ed economia | Il Regolamento di Istituto: lettura e analisi. La norma e le fonti del diritto. | 8 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Italiano - Storia | Il senso della regola (lettura del patto educativo e letture specifiche). | 2 |
| ITP di laboratorio\**Si può dividere nei tre laboratori o trovare una descrizione di sintesi* | **Laboratorio di accoglienza:** “Comunicare con la divisa”: Mi presento e comunico in modo corretto con il cliente/utente. Condivisione del Regolamento interno dei laboratori. | 6 |
| **Laboratorio di sala e vendita:** l’ambiente di apprendimento del laboratorio e i reparti adiacenti di servizio. Norme di comportamento per una corretta igiene personale e la divisa. | 6 |
| **Laboratorio di cucina:** L’etica professionale. La divisa di cucina e il suo corretto utilizzo.La brigata di cucina e le varie tipologie di laboratorio. L’impianto di cucina e le ripartizioni dei locali in settori (partite). La mise-en-place | 9 |
| Lingue straniere | Presentare sé stessi e sapere fornire dati relativi alla propria identità: descrizione della carta d’identità, lessico relativo a luoghi (abitazione), numeri, professione, stato civile.Presentare la scuola e i suoi spazi, le regole, gli obblighi e i divieti: luoghi dell’edificio scolastico e del convitto, personale e relative professioni, contratto educativo.Presentare il sistema educativo italiano a confronto con quello degli altri paesi: lessico del settore scolastico. | 7x2=14 |
| Scienze motorie | Condivisione regole, regolamenti palestra, spazi all’aperto, percorso istituto-palestra. regole di convivenza, socialità (riflessioni verbali, richieste docenti, conoscenza punti d’interesse nel paese, attività pratiche e giochi).L’importanza della qualità del sonno, l’importanza della prima colazione. | 6 |

|  |
| --- |
| * **COMPETENZA TARGET: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. (Asse dei linguaggi)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Italiano  | La comunicazione (contesti, linguaggi); il testo regolativo (produzioni scritte). | 10 |
| Lingue straniere | Lessico relativo ai “false friends”.Strutture morfosintattiche a confronto: regole che presiedono alla formazione di un enunciato linguistico (parole, sintagmi, frasi), elementi della frase e parti del discorso. | 7 (Inglese)3 (2^ lingua) |
| Enogastronomiasettore cucina | Microlingua di settore.Riconoscere i principali utensili e attrezzatura di cucina. | 9 |
| Laboratorio di Accoglienza | Esercitazioni e simulazioni per un saluto corretto in lingua italiana per diverse tipologie di clienti.Indossare correttamente la divisa professionale di “Accoglienza”.Svolgere esercitazioni di *role playing* in modo corretto come da regolamento e etica professionale. | 2 |
| Laboratorio di sala e vendita | I rapporti con il cliente. Esercitazione in laboratorio, conoscenza del materiale in uso in laboratorio, rispetto delle regole di servizio, manutenzione del materiale in uso. Microlingua di settore. | 9 |
| * **COMPETENZA TARGET: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. (Asse storico-sociale)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| Storia | Analisi dei rapporti tra territorio, cultura e società attraverso lo studio delle civiltà antiche. | 5 |
| * **COMPETENZA TARGET: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. (Asse dei linguaggi)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| Lingue straniere | Lessico relativo all’ambito scolastico e all’ambito professionale alberghiero/ristorativo. | 4x2  |
| * **COMPETENZA TARGET: Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. (Asse dei linguaggi)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| Italiano  | Analisi delle moderne forme di comunicazione e rischi connessi (letture specifiche e produzione scritta/multimediale). | 8 |
| Laboratorio di accoglienza in compresenza con TIC | Realizzazione del documento denominato REGOLAMENTO DEI LABORATORI DI ACCOGLIENZA con l’utilizzo consapevole del software di editazione con strategie espressive finalizzate alla stesura di un elaborato efficace per ridurre infortuni o malattie professionali. | 2 |
| * **COMPETENZA TARGET: Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento. (Asse scientifico-tecnologico)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| TIC - Teoria | Utilizzo del software per le presentazioni con applicazione pratica sulla brigata di cucina. | 2 |
| * **COMPETENZA TARGET: Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi. (Asse storico-sociale)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| ITP\* | Il mansionario, le posizioni stipendiali, orario di lavoro, caratteristiche di personalità. | 3 |
| * **COMPETENZA TARGET: Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi. (Asse matematico)**
 |
| **INSEGNAMENTI** | **DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ/CONTENUTI** | **DURATA ORE** |
| Matematica | Raccolta e analisi dei dati relativi ai questionari e ai test d’ingresso delle diverse discipline. Rappresentazione grafica dei dati relativi. Calcolo del valore medio, della moda e della mediana. | 20 |
| Laboratorio di accoglienza turistica | Realizzazione del Regolamento interno da affiggere all’interno dei laboratori di Accoglienza.Osservazione in situazione di saluto al cliente/utente al Guest Relation. | 2 |
| Laboratorio di sala e vendita | La deontologia professionale, le figure professionali ruoli e gerarchia. | 6 |

|  |
| --- |
| **COMPITO AUTENTICO/DI REALTÀ DI RIFERIMENTO E PRODOTTI** |
| * breve video effettuato indossando la divisa professionale
* presentazione in PowerPoint
* articolo per blog di istituto
* produzione testosulla presentazione della scuola
 |
| **MONTE ORE COMPLESSIVO** |
| 163 ore da settembre a ottobre  |
| **METODO** |
| Presentazione della UdA: formazione dei gruppi allievi; calendarizzazione; distribuzione dei compiti per ogni allievo o gruppetto di allievi. Lezione frontaleApprendimento collaborativo, *peer to peer*. Verifica Valutazione  |
| **CRITERI ED ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE** |
| Verifica scritta/pratica (con osservazione) e orale. Valutazione da parte della Commissione dei prodotti finali realizzati. |
| **CONSEGNA PER GLI STUDENTI** **(allegata)** |
| **RUBRICA DI VALUTAZIONE (allegata)** |

**CONSEGNA PER GLI STUDENTI**

**TITOLO UdA: L’accoglienza**

COGNOME E NOME DELL’ALUNNO/A ………………………………………………………………………………...

CLASSE ………. Data: ……………………

|  |  |
| --- | --- |
| **Discipline coinvolte** | **Tempi**  |
| Lab. Enogastronomia | 18 |
| Lab. Sala e Vendita | 21 |
| Lab. accoglienza | 10 |
| Italiano  | 20 |
| Storia  | 7 |
| Lingua straniera INGLESE | 15-18 |
| Scienza dell'alimentazione | 12 |
| Matematica  | 20 |
| Diritto | 6-8 |
| TIC | 4 |
| Educazione Motoria | 6 |
| 2 lingua straniera | 14 |

**COSA SI CHIEDE DI FARE:** breve video effettuato indossando la divisa professionale, presentazione in PowerPoint, articolo per blog di istituto, produzione testosulla presentazione della scuola.

**IN CHE MODO:** attività di gruppo, individuali.

**FINALITÀ:** Sapersi orientare. Valorizzare al meglio le risorse strumentali e umane. Sviluppare il senso di responsabilità e il senso civico. Comprendere e produrre testi scritti. Risolvere problemi riguardanti qualunque area disciplinare. Utilizzare strategie di ascolto, lettura e scrittura.

**RISORSE:** internet, strumenti, consulenze, materiali.

**CRITERI DI VALUTAZIONE:** rubrica di valutazione.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE**

**TITOLO UdA: Il viaggio: una parola con vari significati**

**ALUNNO/A: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TITOLO E N. UdA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**COMPETENZA/E \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE (non va allegata alla programmazione)**

La griglia è **individuale** e va compilata, per ogni studente, a cura dei docenti coinvolti nello svolgimento dell’Unità di Apprendimento alla fine di tutte le attività previste. La griglia pertanto riassume tutte le dimensioni, oggetto di valutazione, che sono state sollecitate nel corso delle diverse fasi dell’Unità di Apprendimento. Essa è pertanto organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze.

|  |
| --- |
| **RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO** |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **LIVELLI** | **MATERIA** |
| **Completezza, pertinenza, organizzazione****1** | Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica  | 3 |  |
| Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro | 2 |  |
| Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna  | 1 |  |
| Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate | 0 |  |
| **Correttezza****2** | Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione | 3 |  |
| Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità | 2 |  |
| Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto  | 1 |  |
| Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell’esecuzione  | 0 |  |
| **Chiarezza ed efficacia del messaggio****3** | Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l’ascoltatore per l’immediatezza e l’originalità | 3 |  |
| Il messaggio è chiaro ma poco originale nell’esposizione | 2 |  |
| Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale | 1 |  |
| Il messaggio non è chiaro ed è esposto in modo pedissequo e impersonale | 0 |  |
| **Rispetto dei tempi****4** | Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l’allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione | 3 |  |
| Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l’allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione | 2 |  |
| Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l’allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa | 1 |  |
| Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l’allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria | 0 |  |
| **Precisione e destrezza nell’utilizzo degli strumenti e delle tecnologie****5** | Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione | 3 |  |
| Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione | 2 |  |
| Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità  | 1 |  |
| Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato  | 0 |  |
| **Esposizione orale****6** | L’esposizione orale è precisa, fluida, espressiva e ricca di vocaboli | 3 |  |
| L’esposizione orale è abbastanza precisa e fluida, ma poco espressiva  | 2 |  |
| L’esposizione orale è poco precisa, inespressiva e si avvale di un vocabolario poco ricco | 1 |  |
| L’esposizione orale è molto imprecisa, stentata e molto povera di termini | 0 |  |
| **Correttezza ed utilizzo della lingua straniera****7** | Il prodotto è eccellente dal punto di vista del corretto utilizzo della lingua inglese | 3 |  |
| Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità | 2 |  |
| Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto  | 1 |  |
| Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza  | 0 |  |
| **Uso del linguaggio settoriale tecnico-professionale****8** | Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali tecnici – professionali in modo pertinente | 3 |  |
| La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionale da parte dell’allievo è soddisfacente | 2 |  |
| Mostra di possedere un minimo lessico settoriale - tecnico-professionale | 1 |  |
| Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale | 0 |  |
| **Creatività****9** | Sono state elaborate nuove connessioni tra pensieri e oggetti; l’alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali  | 3 |  |
| Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali | 2 |  |
| Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con scarsi contributi personali ed originali  | 1 |  |
| Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività | 0 |  |

|  |
| --- |
| **RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO** **(le attività assegnate durante lo svolgimento dell’UdA)** |
| **ATTIVITÀ** | **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **LIVELLI** | **MATERIA** |
| **Ricercare:**articoli/eventi/storie/immagini su un determinato argomento**1** | Congruenza dei dati e attendibilità dei documenti | L’alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando i dati congruenti alla consegna. I documenti consultati sono attendibili, interessanti e sollecitano la curiosità. | 3 |  |
| L’alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando i dati congruenti alla consegna. I documenti consultati sono attendibili. | 2 |  |
| L’alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando dati non sempre congruenti alla consegna. I documenti consultati non sempre sono attendibili. | 1 |  |
| L’alunno ha effettuato la ricerca in modo superficiale selezionando dati poco congruenti alla consegna. I documenti consultati non sempre sono attendibili. | 0 |  |
| **Classificare:**le informazioni in base a categorie ben precise (macro/micro; causa/effetto;positivo/negativo; artificiale/naturale;**2** | Rispetto delle categorie | Le informazioni sono state classificate in modo puntuale, preciso ed efficace  | 3 |  |
| Le informazioni sono state classificate in modo puntuale e preciso. | 2 |  |
| Le informazioni sono state classificate in modo ordinato | 1 |  |
| Le informazioni sono state classificate in modo disordinato | 0 |  |
| **Realizzare una mappa concettuale****3** | Chiarezza e leggibilità | La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, connessioni logiche e frecce di collegamento ben orientate. La gerarchia delle informazioni è rispettata. | 3 |  |
| La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, connessioni logiche e frecce di collegamento ben orientate. | 2 |  |
| La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, ma non sempre collegati logicamente. | 1 |  |
| La mappa è graficamente poco leggibile: i nodi concettuali sono poco chiari e illogici | 0 |  |
| **Assemblare:**foto/immagini e testi per dimostrare una tesi;**4** | Coerenza e logicità | Testi e immagini sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è unitario e lascia trasparire il tema conduttore | 3 |  |
| Testi e immagini sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è unitario. | 2 |  |
| Testi e immagini, nel complesso, sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è, nel complesso, unitario. | 1 |  |
| Testi e immagini sono collegati in modo non sempre logico e coerente; il risultato finale è frammentario. | 0 |  |
| **Rielaborare ed approfondire****5** | Desiderio di oltrepassare i limiti del compito assegnato(curiosità) | Ha una forte motivazione all’ esplorazione e all’approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande | 3 |  |
| Ha una buona motivazione all’ esplorazione e all’approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema  | 2 |  |
| Ha una motivazione minima all’ esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema | 1 |  |
| Sembra non avere motivazione all’ esplorazione del compito  | 0 |  |
| **TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO/VOTO** |
| **GIUDIZI** | **LIVELLI** | **LIV. COMPETENZA** | **VOTI** |
| Gravemente insuff./Insufficiente | 0 | Non raggiunta | 1/2/3/4/5 |
| Sufficiente/Discreto | 1 | Base | 6/7 |
| Buono | 2 | Intermedio | 7/8 |
| Eccellente | 3 | Avanzato | 9/10 |
|  |  |  |  |

**GIUDIZIO FINALE COMPLESSIVO**

**U.D.A. n° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Titolo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Classe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Alunno/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Il sottoscritto prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in qualità di tutor, esaminati i risultati sopra riportati, sentiti i docenti coinvolti nello svolgimento dell’unità di apprendimento, riassume di seguito il risultato complessivo della valutazione concordemente attribuita dal C.d.C.:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GIUDIZIO** | **LIVELLO** | **LIV. COMPETENZA** |
|  |  |  |

Luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Il Tutor prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_