**GRAMMATICA ITALIANA**

**PROPOSTA DI PROGRAMMAZIONE PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA**

- **SECONDO ANNO**

**LA SINTASSI DEL PERIODO**

TEMPO: 15 ore (ottobre-gennaio) \*

*\* Si ipotizza che le prime due settimane dell’anno scolastico siano dedicate ad attività di consolidamento, ripasso e recupero degli argomenti della seconda metà dell’anno scolastico precedente.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **competenze**  **disciplinari** | **Abilità** | **contenuti essenziali**  • per consultare la programmazione relativa al tuo manuale Pearson eventualmente in adozione, dopo aver effettuato l’accesso a *My Pearson Place* ([**https://www.pearson.it/plac**e](https://www.pearson.it/place)), seleziona il titolo nella sezione PRODOTTI e poi clicca su GUIDA DOCENTE | **METODOLOGIA**  **e STRUMENTI DIDATTICI**  • per le risorse specifiche del tuo manuale Pearson eventualmente in adozione, dopo aver effettuato l’accesso a *My Pearson Place*(**[https://www.pearson.it/place](https://www.pearson.it/place" \t "_blank" \o "https://www.pearson.it/place)**), seleziona il titolo nella sezione PRODOTTI  • per ulteriori materiali digitali, scopri la piattaforma K*mZero* (**<https://it.pearson.com/kmzero>**)  • per risorse sulla formazione e sull’aggiornamento didattico, puoi consultare il calendario dei prossimi webinar Pearson **(**[**https://www.pearson.it/webinar**](https://www.pearson.it/webinar)) e richiedere l’accesso alla *Pearson Education Library* ([**https://www.pearson.it/pel**](https://www.pearson.it/pel)) oppure visitare la sezione Pearson Academy ([**https://it.pearson.com/pearson-academy.html**](https://it.pearson.com/pearson-academy.html) |
| • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti  • Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo  • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi  • Utilizzare e produrre testi multimediali | • Riconoscere la struttura di un periodo e la funzione logica delle proposizioni che lo compongono  • Usare correttamente la sintassi del periodo in messaggi orali e scritti  • Riflettere sulla lingua dal punto di vista sintattico | • I diversi tipi di proposizione (indipendenti, principali, incidentali, coordinate, subordinate)  • I concetti di coordinazione e subordinazione  • I tipi di proposizione indipendente (enunciative, interrogative dirette, esclamative, volitive e desiderative)  • Le principali proposizioni subordinate  (oggettive, soggettive, dichiarative, interrogative  indirette, relative, temporali, causali, finali, consecutive, concessive)  • Il periodo ipotetico  • Il discorso diretto e indiretto  • I principali connettivi logici  • Il metodo dell’analisi logica del periodo | **STRATEGIE e STRUMENTI DI LAVORO**  - Libro di testo  - Spiegazioni/lezioni frontali  - Studio individuale  - Videolezioni in sincrono/video asincroni  - Contenuti audio/scritti  - Assegnazione di esercizi sui singoli argomenti  - Interrogazioni, verifiche in presenza ed eventuali test predisposti per la DDI  - Attività di avanguardia didattica: classe capovolta, compiti di realtà, debate, didattica *peer to peer*  - Lavori di gruppo  **MATERIALI DIGITALI E MULTIMEDIALI**  **Per la lezione e lo studio**  - Mappe  - Video e/o Videolezioni  - Presentazioni multimediali  **Per la verifica/autoverifica**  Esercizi e Verifiche interattive e/o Flashcard |
| **POSSIBILI CONNESSIONI PLURIDISCIPLINARI**  **Tutte le materie** La padronanza sintattica come strumento di accesso ai testi di tutte le discipline e come prerequisito per un’espressione corretta. | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**  • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza | | | |

**ANALIZZARE E SCRIVERE TESTI: I TESTI ESPOSITIVI E I TESTI ARGOMENTATIVI**

TEMPO: 18 ore (gennaio-maggio)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **competenze**  **disciplinari** | **Abilità** | **contenuti essenziali**  • per consultare la programmazione relativa al tuo manuale Pearson eventualmente in adozione, dopo aver effettuato l’accesso a *My Pearson Place* ([**https://www.pearson.it/plac**e](https://www.pearson.it/place)), seleziona il titolo nella sezione PRODOTTI e poi clicca su GUIDA DOCENTE | **METODOLOGIA**  **e STRUMENTI DIDATTICI**  • per le risorse specifiche del tuo manuale Pearson eventualmente in adozione, dopo aver effettuato l’accesso a *My Pearson Place*([**https://www.pearson.it/place**](https://www.pearson.it/place)), seleziona il titolo nella sezione PRODOTTI  • per ulteriori materiali digitali, scopri la piattaforma K*mZero* ([**https://it.pearson.com/kmzero**](https://it.pearson.com/kmzero))  • per risorse sulla formazione e sull’aggiornamento didattico, puoi consultare il calendario dei prossimi webinar Pearson **(**[**https://www.pearson.it/webinar**](https://www.pearson.it/webinar)) e richiedere l’accesso alla *Pearson Education Library* ([**https://www.pearson.it/pel**](https://www.pearson.it/pel)) oppure visitare la sezione Pearson Academy ([**https://it.pearson.com/pearson-academy.html**](https://it.pearson.com/pearson-academy.html) |
| • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti  • Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo  • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi  • Utilizzare e produrre testi multimediali | • Riconoscere la funzione prevalente i principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo  • Distinguere il registro comunicativo di un testo  • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni in funzione della produzione  di testi scritti di vario tipo  • Rielaborare in forma chiara le informazioni  • Ideare e strutturare testi scritti coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative utilizzando correttamente il lessico e le regole grammaticali | • Elementi strutturali di un testo scritto  coerente e coeso  • Varietà lessicali e di registro in rapporto ad ambiti e contesti diversi  • Caratteristiche e tecniche di scrittura dei testi  informativo-espositivi e dei testi argomentativi  • I principali connettivi logici  • Le caratteristiche della prima prova dell’esame di Stato | **STRATEGIE e STRUMENTI DI LAVORO**  - Libro di testo  - Spiegazioni/lezioni frontali  - Studio individuale  - Videolezioni in sincrono/video asincroni  - Contenuti audio/scritti  - Assegnazione di esercizi sui singoli argomenti  - Interrogazioni, verifiche in presenza ed eventuali test predisposti per la DDI  - Attività di avanguardia didattica: classe capovolta, compiti di realtà, debate, didattica *peer to peer*  - Lavori di gruppo  **MATERIALI DIGITALI E MULTIMEDIALI**  **Per la lezione e lo studio**  - Mappe  - Video e/o Videolezioni  - Presentazioni multimediali  **Per la verifica/autoverifica**  Esercizi e Verifiche interattive e/o Flashcard |
| **POSSIBILI CONNESSIONI PLURIDISCIPLINARI**  **Tutte le materie** Attività di comprensione e analisi di testi espositivi e argomentativi di tutte le materie. | | | |
| **POSSIBILI CONNESSIONI CON L’EDUCAZIONE CIVICA**  • Attività di comprensione, analisi, discussione e produzione di testi su argomenti afferenti all’ambito dell’educazione civica e dello sviluppo sostenibile, con particolare attenzione allo sviluppo della capacità argomentativa. | | | |
| **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**  • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza | | | |