

M comme Musées

1 Connais-tu quelques musées importants en France? Tu en as déjà visités?

Bien que la France soit parsemée de lieux dédiés à l'art et à la culture, les grands établissements culturels nationaux se localisent dans la région Île-de-France et principalement sur Paris. Mis à part les musées traditionnels et ceux plus connus, il y en a de bien plus récents et curieux qui s'offrent à un vaste public, local et international.

T 22 Le MuCEM de Marseille

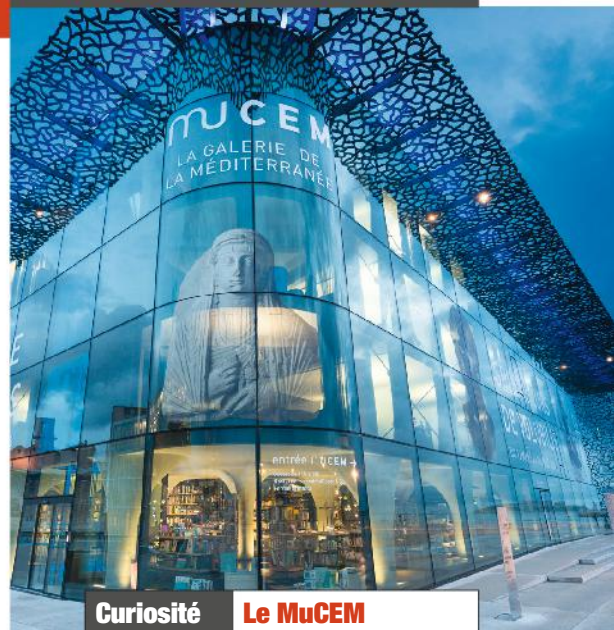
Massalia, ville portuaire fondée d'abord par les Grecs et puis conquise en 49 av. J.-C. par les Romains, devient un carrefour culturel et économique très important pour les civilisations méditerranéennes. Aujourd'hui, à Marseille, un nouveau musée national a ouvert ses portes. Le 7 juin 2013 a eu lieu l'inauguration du MuCEM, «Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée». Le site choisi est un lieu chargé d'histoire: le Fort Saint-Jean, monument historique datant du XII^e siècle, et le môle J4 du Port de Marseille.

Le MuCEM appartient à une ville qui lui ressemble: il s'agit d'une véritable cité culturelle consacrée particulièrement aux cultures des deux rives de la Méditerranée selon un point de vue pluridisciplinaire. En outre, il en étudie les évolutions, les rapproche et les compare. Il contemple l'ensemble des sciences humaines comme l'histoire de l'art, l'archéologie, la sociologie, l'anthropologie.

La création de ce musée ressent aussi de l'exigence de donner un nouvel élan à la ville de Marseille et contribue à renforcer son image de cité ouverte sur la Méditerranée, «regardant le grand large».

Le cœur du MuCEM est le môle J4. À travers une passerelle, le public accède aux salles du Fort Saint-Jean profitant ainsi d'un panorama spectaculaire sur la mer.

Vues les transformations sociales et politiques qui, de nos jours, intéressent les pays méditerranéens, le MuCEM s'inscrit parfaitement dans le cadre de l'actualité.



Curiosité Le MuCEM

C'est par le môle J4 que le jazz pénètre à Marseille dans les années 20 et c'est par ce môle que les artistes et les écrivains menacés par le nazisme quittent l'Europe pour les États-Unis.

T 23 Le Louvre-Lens et la région Nord-Pas-de-Calais



Curiosité Le Louvre

Saviez-vous que l'ouverture d'un musée dénommé le «Louvre Abou Dhabi» est prévue en 2015 dans la capitale des Émirats Arabes Unis? L'architecte français qui a conçu le projet est Jean Nouvel, l'architecte du musée du Quai Branly.

En mai 2003, le ministre de la culture de l'époque veut «décentraliser» la culture parisienne. Le Louvre décide alors non pas de prêter ses œuvres mais de s'installer ailleurs.

Lens, un centre urbain du bassin minier du Nord-Pas-de-Calais, s'impose comme meilleur choix pour plusieurs raisons:

- la ville est idéalement située au carrefour de l'Europe, près de la Belgique, de l'Angleterre et de l'Allemagne;
- on veut donner de la fierté aux gens du bassin minier qui ont souffert par la guerre et par l'arrêt de l'exploitation minière. Cette initiative permet la reconversion du

territoire, une chance extraordinaire pour ces lieux, ainsi qu'une remarquable retombée en matière touristique.

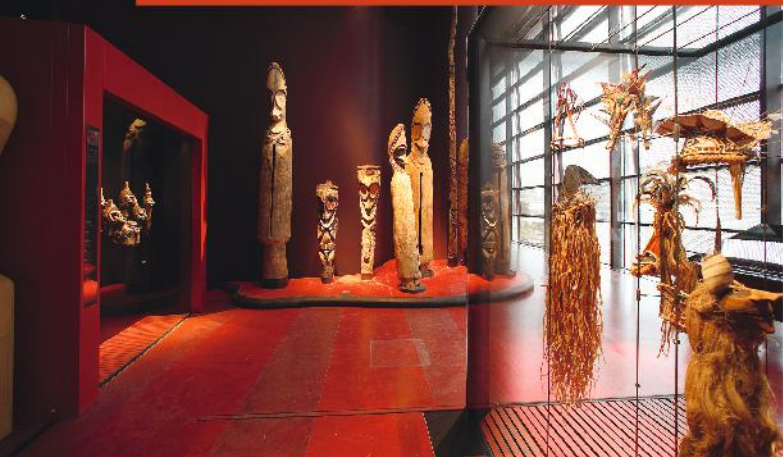
Le musée se nomme Louvre-Lens, il est construit sur le site d'une ancienne fosse des mines de charbon de Lens. L'inauguration a eu lieu le 4 décembre 2012, jour de la Sainte Barbe, sainte patronne des mineurs.

Le musée compte trois espaces d'expositions: la *Grande Galerie*, le *Pavillon de verre* et la *Galerie des expositions temporaires*.

Cet «autre Louvre» est un musée de verre et de lumière qui permet à un territoire meurtri de rayonner pour toujours.

2 Maintenant pourquoi ne pas passer quand même par Paris? As-tu entendu parler du Musée du Quai Branly? Sais-tu exactement ce qu'il abrite?

Le Musée du Quai Branly à Paris



Il s'agit d'un musée consacré aux «arts premiers», c'est-à-dire aux «arts et civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques», situé le long du quai Branly, face à la Seine, dans le VII^e arrondissement, près de la Tour Eiffel.

Les collections de deux musées, le Musée de l'homme et le Musée national des Arts Africains et Océaniens, ont été réunies au Musée du Quai Branly. L'inauguration a eu lieu le 20 juin 2006.

De nombreuses expositions liées aux arts primitifs ont attiré une foule de visiteurs de tout âge. Comment ne pas citer par

exemple celle d'un phénomène né dans les sociétés primitives et désormais **ancré** dans notre quotidien: le tatouage. Cette présentation explore l'histoire des tatoueurs et des tatouages du monde entier ainsi que leur évolution au sein des différentes sociétés.

Quand Picasso entre au musée d'ethnographie du Trocadéro en 1907, devant les sculptures et les masques primitifs, il s'émerveille et perçoit la «magie» de ces objets.

À votre tour de vous laisser **envoûter** par une visite au musée... mais attention, n'y passez pas la nuit!

3 Compréhension des textes

- 1 Quelle est la particularité des sites qui servent d'emplacements au MuCEM?
- 2 Pourquoi se crée-t-il une identité culturelle entre la ville de Marseille et le MuCEM?
- 3 Comment pouvons-nous affirmer que le MuCEM s'inscrit dans le cadre de l'actualité?
- 4 Lens constitue-t-elle le bon choix pour l'«autre Louvre»?
- 5 De quoi naît le Musée du Quai Branly?

4 Aimes-tu les tatouages? Qu'est-ce que tu en penses?

5 Tu as un programme d'expositions sans aucune indication du lieu où se rendre. Sais-tu dans quel musée aller? Complète en cochant la bonne case.

Curiosité Musée du Quai Branly

Avez-vous vu le film «Indiana Jones et le Royaume du crâne de cristal» de Steven Spielberg? Eh bien, c'est à l'occasion de la sortie de ce film en 2008 que le Musée Branly dévoile au public le crâne de cristal en quartz pur dit «de Paris» qui était présent dans ses collections. Il s'agit d'une pièce entourée d'un grand mystère et très appréciée par les amateurs d'ésotérisme.

Expositions



Nigéria, arts de la vallée de la Bénoué

Renaissance. Révolutions dans les arts en Europe (1400-1530)

Le noir et le bleu. Un rêve méditerranéen

L'œuvre de Rubens, 170 œuvres de l'artiste, de ses modèles et de ses contemporains

Mayas: Révélation d'un temps sans fin

MuCEM

Louvre-Lens

Musée du Quai Branly